



مركز الدراسات والبحوث العربية
للدراسات العربية والإنسانية
El-Khaili bin Ahmed Al-Farahidi
Center for Arabic Studies and Research



جامعة نزوى
University of Zawiya

دعوة للباحثين والمؤسسات للمشاركة في:

المؤتمر الدولي الخامس للعلوم الإنسانية والاجتماعية
الثقافة والسياحة والآثار
رؤية جديدة في التنمية والحضارة والهوية
والمعرض المصاحب

٤-٦ شعبان ١٤٤٦هـ / ٣-٥ فبراير ٢٠٢٥م
جامعة نزوى، سلطنة عمان

المنظمون

مركز الخليل بن أحمد الفراهيدي للدراسات العربية الإنسانية،
والاتحاد الدولي للمؤرخين.

مواعيد استلام الملخصات والبحوث:

- إرسال الملخص الأول للبحث إلى البريد الإلكتروني:

ichss@unizwa.edu.om

في موعد أقصاه ١ أبريل ٢٠٢٤م.

- إبلاغ الباحثين بقبول مشاركتهم في المؤتمر مبدئياً

بتاريخ ١٥ أبريل ٢٠٢٤م.

- إرسال البحث كاملاً إلى اللجنة العلمية في موعد

أقصاه ١٥ يونيو ٢٠٢٤م.

- القبول النهائي للبحث بعد إرساله كاملاً والدعوة

للمشاركة في المؤتمر ١ نوفمبر ٢٠٢٤م.

البريد الإلكتروني للمؤتمر: ichss@unizwa.edu.om

رقم هاتف المؤتمر: ٠٠٩٦٨٢٥٤٤٦٢٥٧

واتساب المؤتمر: ٠٠٩٦٨٩٩٤١٦٠٧



الموقع
الإلكتروني
للمؤتمر

قاعة الشهباء، جامعة نزوى

٤-٦ شعبان ١٤٤٦هـ / ٣-٥ فبراير ٢٠٢٥م

اللغتين العربية والإنجليزية

مختصون في بناء الإنسان... عظم زوارك الوطن

www.unizwa.edu.om f @ unizwaoman

المشاركون والمعنيون بالمؤتمر:

- الأكاديميون والمتخصصون والباحثون في مجالات الثقافة والسياحة والآثار والتاريخ وفق محاور المؤتمر وموضوعاته.
- المثقفون والكتاب والمؤلفون.
- طلاب مؤسسات التعليم العالي في تخصصات الثقافة والتاريخ والسياحة والآثار.
- الأشخاص الذين يمثلون المؤسسات الأكاديمية والأهلية والحكومية وشركات القطاع الخاص.
- المثقفون والكتاب.
- عامة أفراد المجتمع ممن يرصدون هذه الفعاليات ويحرصون على حضورها.

رسوم الاشتراك:

- المشاركون من خارج سلطنة عُمان: ٥٠٠ دولار، تشمل (رسوم المشاركة في المؤتمر، تحكيم البحث ونشره، التأشيرة والسكن والنقل من وإلى المطار، والجولات السياحية).
- المشاركون من داخل السلطنة: ٥٠ ريالاً عُمانياً، تشمل (رسوم المشاركة وتحكيم البحث ونشره والجولات السياحية).
- المشاركون عن بُعد: ١٠٠ دولار ويشمل رسوم المشاركة في المؤتمر وتحكيم البحث ونشره.
- يتحمل المشارك تذكرة السفر.

تُعد الآثار مصدرًا مهمًا من مصادر التاريخ، فضلًا عن أنها علمًا قائمًا بذاته. وللآثار أهمية في معرفة تاريخ أي بلد وأية أمة، وهي التي تحدد ملامح حضارته وتطوره. وقد أصبحت الآثار أفضل مجالات التنمية من خلال السياحة؛ فالآثار معلومة وتاريخ وخبر وشاهد، فضلًا عن أنه ثقافة ووعي، وبالتالي فإنّه محط اهتمام الزائرين والسائحين لأي بلد. ولا تنحصر أهمية السياحة فيما تحققه من موارد، بل إنها وسيلة للتعريف بحضارة أي بلد وتكشف عن هويته الثقافيّة والاجتماعيّة وتحقق التواصل بين الشعوب والأمم، وتسهم في تبادل التجارب والمعارف.

لذلك تسعى جامعة نزوى بالمشاركة مع الاتحاد الدولي للمؤرخين إلى نشر وتعزيز الدراسات في مجال الثقافة والآثار والسياحة والحضارة، بالتوازي مع جهود كلّ من وزارة الثقافة والرياضة والشباب ووزارة التراث والسياحة في سلطنة عُمان، في بلد الحضارة والآثار والشواهد والتاريخ، يضاف إلى ذلك أن المحاور الثلاثة (الآثار، السياحة، الثقافة) تُشكّل مساحة واسعة ومهمة في البحث والاهتمام وتعزيز الهوية الوطنية؛ لذلك اختير هذا الموضوع عنوانًا لهذا المؤتمر الدولي الذي يعقد في سلطنة عمان برعاية جامعة نزوى وهي مؤسسة علمية ثقافية رائدة في سلطنة عمان. وتتبع أهمية المؤتمر في سعيه إلى تقديم دراسات جديدة في مجالات العلوم الاجتماعية وذلك عبر طرح الثقافة والسياحة والآثار برؤى حديثة بما يسهم في إثراء الجوانب الثقافية والسياحية والجوانب المتعلقة بالآثار والتاريخ.

أهداف المؤتمر:

- 1- تأكيد علاقة الآثار بالسياحة وبيان أهمية المواقع الأثرية في تشجيع السياحة.
 - 2- تسليط الضوء على دور السياحة والآثار في الاستثمار والتنمية.
 - 3- دراسة علاقة الآثار والنشاط السياحي بثقافة المجتمع وتقاليدته الاجتماعية وتاريخه.
 - 4- الكشف عن الدراسات والاكتشافات والتنقيبات الأثرية الجديدة.
 - 5- تسليط الضوء على واقع السياحة في الوطن العربي وفق المستجدات العالمية.
 - 6- الاستفادة من التجارب العالمية في مجال السياحة.
 - 7- حماية وتعزيز واستدامة التراث الحضاري والثقافي المادي وغير المادي.
 - 8- دعم المبادرات الفردية والجماعية لنشر التراث الثقافي والحضاري واستدامته.
 - 9- رفع الوعي بقيمة التراث الحضاري والتنوع الثقافي.
- ## محاور المؤتمر
- 1- دراسات واكتشافات وقرارات جديدة في الآثار.
 - 2- دراسات ومكتشفات أثرية عربية جديدة.
 - 3- الصناعات الثقافية (السينما - التليفزيون- المسرح - الموسيقى - الفن التشكيلي- الحرف التراثية - النشر والكتب)
 - 4- ودورها في دعم الاقتصاد وتكوين الهوية.
 - 5- التراث الثقافي المادي وغير المادي.
 - 6- واقع السياحة في سلطنة عمان وآفاق التطوير والاستثمار والاستدامة.
 - 7- واقع السياحة العربية وآفاق التطوير والاستثمار والاستدامة.
 - 8- أثر العوامل السياسية في السياحة العربية.

9- أبحاث في الثقافة والهوية والحضارة.

10- دور الثقافة في بناء الشخصية العربية.

11- نحو صياغة فلسفة جديدة لوزارات الثقافة والسياحة العربية.

12- المؤسسات الثقافية والسياحية ودورها في التنوع الثقافي.

13- المجتمع المدني ودوره في دعم الآثار والسياحة والتراث

الثقافي (تجارب ومبادرات)

14- الثورة الرقمية وتأثيرها على الصناعات الثقافية والسياحية

وإحياء التراث الثقافي والحضاري.

15- الدراسات التاريخية المعززة للثقافة والآثار والسياحة.

اللجنة العلمية:

د. سليمان بن سالم الحسيني

أ. د. إبراهيم البيضاني

أ. د. أحمد بن حمد الربعاني

د. سليم بن محمد الهنائي

أ. د. نائل حنون

أ. د. وفاء نعيم

أ. د. صباح الفتلاوي

د. شفيقة وعيل

د. خليفة بن أحمد القصابي

أ. خالد علي إبراهيم

أ. خليل بن محمد الحوقاني