



سيرة ذاتية

هاني إسماعيل محمد أبو رطبية

الوظيفة: أستاذ النقد الحديث والأدب المقارن				
			<input type="checkbox"/> أستاذ	الرتبة:
			رتب أخرى:	
معلومات شخصية				
مصري	الجنسية:	هاني إسماعيل محمد إسماعيل أبو رطبية		الاسم:
المنيا - قرية زهرة	مكان الميلاد:	1972 / 10 / 19 م		تاريخ الميلاد:
3	عدد الأبناء:	مطلق		الحالة الاجتماعية
00201114818110	الجوال:	مصر - محافظة المنيا - مدينة المنيا الجديدة - فيلا 129 الحي السادس المجاورة الأولى		العنوان:
0020862066145	الهاتف:	عنوان العمل - محافظة بني سويف - جامعة بني سويف - كلية الآداب - قسم اللغة العربية		عنوان العمل
h_ismail72@yahoo.com	البريد الإلكتروني:	Hani.ismail@unizwa.edu.om		البريد الإلكتروني
		hismaiel72@gmail.com		
		hany.ismail@art.bsu.edu.eg		
المؤهلات العلمية				
شهادات أخرى	دكتوراه	ماجستير	بكالوريوس	الشهادة:
	عين شمس	عين شمس	المنيا	الجامعة:
	2007	2001	1994	تاريخ الحصول عليها:
التوظيف الرمزي في الخطاب الشعري السياسي في النصف الثاني من القرن العشرين عند شعراء الواقعية في مصر			عنوان رسالة الدكتوراه:	
الأدب والنقد الحديث			التخصص الدقيق:	
الأثر الفني في ألف ليلة وليلة			عنوان رسالة الماجستير	

التخصص الدقيق				الأدب المقارن والنقد			
عملك الحالي							
مكان العمل:				قسم اللغة العربية – كلية العلوم والآداب – جامعة نزوى			
الوظيفة:		أستاذ		مدة الخدمة:		من: يناير 2020م إلى: الآن	
الخبرات العملية							
نوع العمل		مكان العمل		من		إلى	
أستاذ		قسم اللغة العربية – كلية العلوم والآداب – جامعة نزوى		20 أغسطس 2023			
أستاذ		جامعة بني سويف		2020		2023	
أستاذ مساعد (مشارك)		قسم اللغة العربية – كلية الآداب - جامعة بني سويف		2013		2020	
أستاذ مساعد (مشارك)		قسم اللغة العربية – كلية التربية والآداب - جامعة تبوك		2013م		2016	
مدرس		قسم اللغة العربية – كلية الآداب - جامعة بني سويف		30 أكتوبر 2007م		25 فبراير 2013م	
مدرس مساعد		قسم اللغة العربية – كلية الآداب - جامعة بني سويف		يناير 2005م		29 أكتوبر 2007	
مدرس اللغة العربية		وزارة التربية والتعليم المصرية		1994م		2004م	

الخبرات في التدريس في برامج الدراسات العليا				
البرنامج / التخصص	مكان العمل	من	إلى	المساق الذي تم تدريسه
الماجستير	جامعة تبوك	2013م	2016م	النظرية النقدية المعاصرة – الاستشراق- الأدب الحديث
الماجستير	جامعة بني سويف	2016م	الآن	النظرية النقدية المعاصرة – الأدب المقارن
الدكتوراة	جامعة بني سويف	2016م	الآن	دراسات في الأدب والنقد الحديث

الخبرات في الإشراف على رسائل الدراسات العليا				
البرنامج / التخصص	عدد الرسائل التي تم الإشراف عليها	الفترة		اسم الجامعة
		من	إلى	
الماجستير	7	2013م	2016م	تبوك
الماجستير	6	2013م	الآن	بني سويف
الدكتوراة	2	2016م	الآن	بني سويف

اللغات	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول
اللغة العربية	ممتاز			
اللغة الإنجليزية				مقبول

				لغات أخرى
		جيد جدا		مهارة الحاسب الآلي
				مهارات أخرى

الدورات العلمية				
موضوع الدورة	الجهة	البلد	تاريخ الدورة	
دورة في اللغة اليونانية	جامعة ياننا باليونان	اليونان	2009/8/22م	
دورة التوفيل = TOEFL	جامعة عين شمس	مصر	2007/1/28م	
Level4	أكاديمية المنارة التعليمية بالمنيا التابعة للجامعة الأمريكية	مصر	3 سبتمبر 2006م	
Level5	أكاديمية المنارة التعليمية بالمنيا التابعة للجامعة الأمريكية	مصر	30 مايو 2006م	
دورات الحاسب الآلي				
TOT1 ▪ IT (Windows, Word2003, Excel2003, Access2003, Internet, PowerPoint2003, Microsoft Project) ▪ TOT Maintenance	مركز تدريب علوم الحاسب وتكنولوجيا المعلومات بكلية العلوم جامعة بني سويف	مصر	أكتوبر 2009 م	
الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي =ICDL: ▪ Basic Concepts of IT ▪ Using Computer and Managing Files ▪ Word Processing ▪ Spreadsheets ▪ Presentations ▪ Database Information and Communication	مركز المعلومات التابع لمجلس الوزراء بمحافظة المنيا	مصر	مارس - مايو 2008م	
دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس				
أولاً: دورات تدريبية كنت فيها المدرب				
إدارة المؤتمرات	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - بني سويف	مدرّب - جامعة بني سويف مصر	يونيو 2022م	
الاتصال الفعال	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - بني سويف	مدرّب بجامعة بني سويف مصر	ديسمبر 2019م	
نظم الامتحانات	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - بني سويف	مدرّب بجامعة بني سويف مصر	أبريل 2019م	
الإدارة الجامعية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - بني سويف	مدرّب بجامعة بني سويف مصر	يناير 2019م	

إدارة الجودة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	مدرب بجامعة بني سويف مصر	أبريل 2019م
التخطيط الاستراتيجي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف		يوليو 2018م
ثانياً: دورات تدريبية حصلت عليها بوصفي متدرناً			
المراجع الداخلي للجودة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	يونيو 2018م
النزاهة والشفافية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	مايو 2018م
دورة TOT تنشيطية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	فبراير 2017م
الساعات الأكاديمية المعتمدة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	أغسطس 2016م
المشروعات التنافسية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	أغسطس 2015م
أخلاقيات العمل الجامعي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	مارس 2013م
دورة إعداد المدرسين " مستوى تمهيدي" TOT	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	14/9/2011م
المراجعة الخارجية لمؤسسات التعليم العالي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	11/7/2010م
التقويم الذاتي لمؤسسات التعليم العالي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	4/7/2010م
استخدام التكنولوجيا في التدريس	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	3/8 إلى 6/8/2006م
أساليب البحث العلمي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	18/7 إلى 22/7/2006م
مهارات التفكير	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	24/6 إلى 26/6/2006م
إدارة الوقت وضغوط العمل	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	20/6 إلى 22/6/2006م
اتخاذ القرارات وحل المشكلات	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- بني سويف	جامعة بني سويف - مصر	6/6 إلى 8/6/2006م

الأبحاث المنشورة			
عنوان البحث	المجلات المحكمة التي نشر فيها	تاريخ النشر	البلد التي نشر فيها البحث

مصر	ع 2، م 4، ديسمبر 2021 م	مجلة كلية اللغات والترجمة - جامعة بدر	ثلاثية القهر النفسي دراسية نفسية في بائية ذي الرمة
الجزائر	م 11، ع 1، ديسمبر 2021م	مجلة التواصل الأدبي، تصدر عن مخبر الأدب العام والمقارن، جامعة باجي مختار - عنابة	جدلية السيد والعبد قراءة في ثلاثية غرناطة لرضوى عاشور
-غرناطة إسبانيا	العدد الثامن- أبريل 2021	مجلة نقد وتنوير - معهد نقد وتنوير للدراسات الإنسانية	الرأسمالية والتغير الاجتماعي رؤية ماركسية في رواية جوع للباساطي
الجزائر	العدد الخامس - يونيو 2021	القارئ للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية	سيكولوجية الفقر والقهر قراءة في رواية أيام بغداد لخليل الجيزاوي
مصر	ديسمبر 2020م	مجلة الثقافة الجديدة	ديستوبيا الخطاب الشعري المعاصر رؤية في ديوان الطواحين لشعيب خلف
الجزائر	م: 12/ع: 3 نوفمبر 2020	مجلة الباحث الجزائرية	تمثلات الفحل والأخر قراءة سوسيوثقافية في رواية مولانا إبراهيم عيسى
المملكة العربية السعودية	52 - م ارس 2019 - رجب 1440 هـ	مجلة جذور - النادي الأدبي بجدة	مقاربات تفكيكية في ضوء أدب ما بعد الاستعمار ثلاثية نجيب محفوظ نموذجًا
مصر	52، 2019 م	مجلة كلية الآداب - جامعة بني سويف	عتبات النص والمتخيل الثقافي قراءة في رواية يا صاحبي السجن لأيمن العتوم
مصر	103 - 2018 م	مجلة فصول	الرؤية الإثنوغرافية للمجتمع النسوي الملون: دراسة في رواية " زرايب العبيد " لنجوى بن شتوان
الجزائر	ع 5، 2017 م	مجلة الموروث	حوار الخطاب الأيديولوجي في الرواية العربية رواية السلفي لعمّار علي حسن نموذجًا
الجزائر	م 5، ع 11، 2019 م	مجلة آفاق فكرية	الدوغمائية والتخييل السردية رواية " مجنون الحكم " لسالم حميش نموذجًا
مصر	يونيو 2012 م	مجلة الدراسات العربية - كلية دارالعلوم جامعة المنيا	كبرياليون نحو خطاب سيوسو سياسي
مصر	يونيو 2011 م	مجلة الدراسات العربية - كلية دارالعلوم جامعة المنيا	في السرد الحكائي الإسلامي دراسة مقارنة
مصر	يونيو 2009 م	مجلة كلية الآداب - جامعة بني سويف	سيرة الظاهر بيبرس قراءة في الأنساق الثقافية
مصر	ديسمبر 2009	مجلة كلية الآداب - جامعة بني سويف	مؤثرات عربية والإسلامية في الديكاميرون لبوكاتشيو

الخبرات الإدارية		
الدور	الفترة	اللجان

رئيس كنفول كلية الآداب جامعة بني سويف	2008 : 2011م	أعمال الامتحانات	
رئيس معيار أعضاء هيئة التدريس	2016 : 2022م	وحدة الجودة	
مؤسس مجلة علوم العربية	نوفمبر 2020 - يونيو 2022م	النشر العلمي	
رئيس تحرير المجلة العلمية	سبتمبر 2018م - يونيو 2022م	النشر العلمي	
نائب رئيس تحرير المجلة العلمية	مايو 2018م - سبتمبر 2018م	النشر العلمي	
رئيس تحرير مجلة جامعة تبوك	سبتمبر 2015م - يونيو 2016م	النشر العلمي	
مدير تحرير الحولية	يناير 2012م - يونيو 2013م	النشر العلمي	
منسق كلية الآداب لمشروع تقويم الامتحانات	2009 - أبريل 2011م	أعمال تطوير الامتحانات والتقويم	
مدير تحرير المجلة العلمية	2008م - 2011م	النشر العلمي	
الكتب التي ألفتها			
عنوان الكتاب	دار النشر	مكان النشر وتاريخه	
قراءات نقدية في أدبنا العربي	دار دجلة (ناشرون وموزعون)	الأردن 2016م	
الرمز والأسطورة في الخطاب الشعري السياسي	دار دجلة (ناشرون وموزعون)	الأردن 2017م	
أخلاق الوزيرين لأبي حيان التوحيدي	الهيئة العامة المصرية للكتاب	مصر 2020م	
المؤتمرات العلمية			
نوع المشاركة	مكان المؤتمر وتاريخه	الموضوع	اسم المؤتمر
حضور وعرض بحث	جامعة نزوى 3 : 4 أكتوبر 2023م	الهزيمة الحضارية، قراءة في رواية دلشاد لبشرى خلفان	الخطاب النثري العماني الحديث في ضوء نظريات القراءة
حضور وعرض بحث	كلية الألسن جامعة الأقصر 20 : 22 مارس 2022م	الأدب الرقمي: التجديد وبعث التراث	اللغة والعلوم الإنسانية في عصر التحول الرقمي
حضور وعرض بحث	مركز الدراسات العربية والإفريقية بجامعة جواهر لال نهرو - نيودلهي - الهند ، 11 : 13 مارس 2022م	التخييل والوعي التاريخي رؤية فلسفية في فلسفة حنا آرندت رواية ثلاثية الممالك لريم بسيوني نموذجًا	رواية المرأة العربية في القرن الحادي والعشرين
حضور وعرض بحث	كلية الآداب والعلوم الإنسانية - الجامعة الإسلامية - منيسوتا - الهند ، 2 : 21 مارس 2021م	المواطنة في الفكر الفلسفي الإسلامي رؤية فلسفية في كتاب كليلة ودمنة	الفكر الإصلاحي وأثره عبر العصور
حضور وعرض بحث	جامعة البليدة 2 - الجزائر ، 24 نوفمبر 2019م	الدوغمائية والتخييل السردية رواية " مجنون الحكم " لسالم حميش نموذجًا	ترهين الخطاب النقدي
حضور وعرض بحث	كلية الآداب - جامعة بني سويف 17 مارس 2019م ،	مقاربات تفكيكية في ضوء أدب ما بعد الاستعمار ثلاثية نجيب محفوظ نموذجًا	مصري في أدب نجيب محفوظ

حضور وعرض بحث	كلية الآداب - جامعة جنوب الوادي، 13 / 15 نوفمبر 2017م	الحاضرة والتابع في أدب نجيب محفوظ	مؤتمر الدراسات العربية والعلوم الإنسانية
حضور وعرض بحث	تركيا، 13 / 10 ديسمبر 2010م	التلاقي الحضارة بين الشرق والغرب ألف ليلة وكليلة ودمنة ومناجاة البلغاء في مسامرة الببغاء نموذجاً سردياً مقارنة	المؤتمر العربي التركي للعلوم الاجتماعية
حضور وعرض بحث	كلية الآداب جامعة بني سويف، 9: 11 أبريل 2009م	مؤثرات عربية وإسلامية في الديكاميون لبوكاتشيو	مؤتمر اليورو متوسطي
ندوات عامة			
محاضرة نقدية	وزارة الثقافة، الهيئة العامة المصرية للكتاب، القاهرة، 28 يناير 2022م	رواية سافوليهاني عبد المرشد قراءة وتحليل	ندوة معرض الكتاب الدورة 53
محاضرة نقدية	كلية اللغات والترجمة، جامعة بدر، 28 ديسمبر 2021م	السرد في أدب نجيب محفوظ	ندوة كلية اللغات والترجمة - جامعة بدر
محاضرة نقدية	كلية الألسن، جامعة بني سويف، 21 نوفمبر 2021م	رواية الإرهاني لجون أبديك، قراءة وتحليل	ندوة كلية الألسن جامعة بني سويف
محاضرة نقدية	قصر ثقافة بني سويف، 19 سبتمبر 2021م	مناقشة رواية لعزة مصطفى	ندوة نادي الأدب، قصر ثقافة بني سويف
محاضرة نقدية	بيت الأمة، سبتمبر 2019م	مناقشة رواية غنا المجاذيب لمنال السيد	ندوة بيت الأمة
محاضرة فكرية	المحكمة الثقافية بالقاهرة، 18 ديسمبر 2018م	المأزق الحضاري للغة العربية	ندوة المحمية السعودية بالقاهرة للاحتفال باليوم العالمي للغة العربية
محاضرة نقدية	قصر ثقافة أبو قرقاص، المنيا، 18 مايو 2017م	قراءة نقدية في ديوان طواحين الهواء لشعيب خلف	ندوة هيئة قصور الثقافة - قصر ثقافة أبي قرقاص بالمنيا
ندوات عامة حضور فقط			
حضور فقط	جامعة مالانج - أندونيسيا، 27 فبراير 2021م	عن الأدب العربي	قسم الأدب
حضور فقط	جامعة مالانج - أندونيسيا 21 مارس 2021م	اللغة العربية والتقنيات الحديثة	قسم الأدب
حضور فقط	جامعة مالانج - أندونيسيا 18 ديسمبر 2020م	اللغة العربية والتقنيات الحديثة	قسم الأدب
حضور فقط	جامعة مالانج - أندونيسيا 15 نوفمبر 2020م	اللغة العربية والتقنيات الحديثة	قسم الأدب
الاستشارات العلمية			
تاريخ الاستشارة	موضوع الاستشارة وطبيعتها	اسم المؤسسة	

2021 حتى الآن	محكم خارجي	مجلة المنهل الجز انوية
2021 حتى الآن	محكم خارجي	مدارات في اللغة والآداب
2021 حتى الآن	محكم خارجي	مجلة اللغات والآداب – الجز انتر
2021 حتى الآن	محكم خارجي – محرر مساعد	مجلة أوراق الدولية – الجز انتر
2021 حتى الآن	محكم خارجي – محرر مساعد	مجلة التواصل الأدبي – جامعة عنابة لجز انتر
2020 حتى الآن	محكم خارجي – محرر مساعد	مجلة القاريء الجز انوية
2020 حتى الآن	محكم خارجي	مجلة كلية الآداب جامعة المنيا
2020 حتى الآن	محكم خارجي	مجلة الدراسات العربية – كلية دارالعلوم جامعة المنيا
2021 حتى الآن	محكم خارجي	مجلة إبراهيم للآداب والعلوم الإنسانية- جامعة برج بوعريج - الجز انتر
2019 حتى الآن	محكم داخلي – رئيس التحرير	مجلة كلية الآداب – جامعة بني سويف
2018م - حتى الآن	محكم علمي	مجلة جنود" النادي الأدبي بجدة المملكة العربية السعودية

عضوية الجمعيات والمنظمات العلمية		
اسم المؤسسة	تاريخ العضوية	طبيعة المشاركة
لجنة ترقيات جامعة الملك عبد العزيز	2020م	محكم خارجي
الجوائز العلمية		
اسم المؤسسة	نوع الجائزة	تاريخ الجائزة
جائزة إحسان عبد القدوس	جائزة المقال النقدي عن دراسة _ جدلية السيد والعبد قراءة ثلاثية غرناطة لرضوى عاشور	يناير 2023 م

نماذج من الأبحاث العلمية التي قمت بتحكيماها			
السنة	الدولة	الجهة	عنوان الدراسة
2020	الجز انتر	مجلة القارئ للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية	التنصص القرآني في الرواية الجز انوية رواية دم الغزال لمزاق قطاش نموذجًا
2020	الجز انتر	مجلة القارئ للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية	الثنائيات الضدية في التجربة الشعرية الجز انوية
مايو 2019م	المملكة العربية السعودية	لجنة الترقيات – جامعة الملك عبد العزيز	تألف الأنساق الثقافية في شعر النضال، مقارنة بين كو أون والمقالح
مايو 2019م	المملكة العربية السعودية	لجنة الترقيات – جامعة الملك عبد العزيز	الأنساق الثقافية المختلة والمتناغمة بين خمريات أبي نواس وابن الفارض
مايو 2019م	المملكة العربية السعودية	لجنة الترقيات – جامعة الملك عبد العزيز	أسطورة جنيت لارين الرسم والسرد

مايو 2019م	المملكة العربية السعودية	لجنة الترقيات – جامعة الملك عبد العزيز	أنساق متناغمة بين الغزل العذري والعشق الإلهي. دراسة تحليلية في نصوص جميل بثينة و ابن الفارض
مايو 2019م	المملكة العربية السعودية	لجنة الترقيات – جامعة الملك عبد العزيز	الترابئة بين الواقع والمتخيّل المادي في كتاب " العظمة " قراءة ظاهر اتية
مايو 2019م	المملكة العربية السعودية	لجنة الترقيات – جامعة الملك عبد العزيز	الانزياح العجائبي الساخر في لأدب المنامات "المنام)، "الكبير الوه اربي
مايو 2019م	المملكة العربية السعودية	لجنة الترقيات – جامعة الملك عبد العزيز	أفق التوقع " صورة الطير عند يانيس ريتسوس وسعدى يوسف دراسة مقارنة
مايو 2019م	المملكة العربية السعودية	لجنة الترقيات – جامعة الملك عبد العزيز	الحيوان بطل السرد في القصيدة الجاهلية دراسة بنيوية في بنية القصيدة الجاهلية
2018	المملكة العربية السعودية	مجلة جنور – النادي الأدبي بجدة	فضاءات العربية والحنين في ديوان الحجازيات لأبي فهد محمود شاكر
2018	المملكة العربية السعودية	جامعة الملك عبد العزيز	شعر النقائض بعد العصر الأموي
2018	المملكة العربية السعودية	جامعة الملك عبد العزيز	جماليات التحليل الثقافي: الثنائيات الضدية في ضادية عمارة بن عقيل
2018	المملكة العربية السعودية	جامعة الملك عبد العزيز	شعر الحكم الخضري جمع وتحقيق ودراسة
2018	المملكة العربية السعودية	جامعة الملك عبد العزيز	التاريخانية الجديدة بين النظرية والتطبيق، دراسة تطبيقية على أخبار الأصمعي
2015	المملكة العربية السعودية	النادي الأدبي بتيوك	كتاب المرأة في شعر محمد حسن فقي .. دراسة نقدية
2015	المملكة العربية السعودية	النادي الأدبي بتيوك	رواية صراع الحب والإرهاب

الرسائل العلمية التي أشرفت عليها						
المستولية	سنة الإجازة	سنة التسجيل	الجهة	الدرجة	الباحث	عنوان الرسالة
مشرف	2015	2014	كلية التربية والآداب - جامعة تيوك	الماجستير	نورة غدير ناصر العمراني	المرأة في شعر محمد حسن فقي
مشرف	2016	2014	كلية التربية والآداب - جامعة تيوك	الماجستير	زينب عيد لويحي البلوي	البناء الفني في روميات أبي فراس الحمداني
مشرف	2016	2014	كلية التربية والآداب - جامعة تيوك	الماجستير	سارة سالم البلوي	التقنيات السردية في روايات ميرال الطحاوي في ضوء النقد النسوي
مشرف	2016	2014	كلية التربية والآداب - جامعة تيوك	الماجستير	نورة القحطاني	البناء السردية في رواية القندس لمحمد حسن علوي
مشرف	2014	2011	كلية الآداب - جامعة بني سويف	الماجستير	أسماء محمد حافظ	اتجاهات التفكير النقدي في كتابات شكري عباد
مشرف	2016	2012	كلية الآداب ج جامعة بني سويف	الماجستير	دعاء أحمد عبادي	المتخيّل الشعري ونظرية التحليل النفسي شعر صلاح عبد الصبور نموذجًا
مشرف	2021	2013	كلية الآداب ج جامعة بني سويف	الماجستير	أحمد مصطفى عفيفي	شعر أبي نواس من منظور التلقي

مشرف	2020	2013	كلية الآداب - جامعة بني سويف	الماجستير	صالح أبو العارث محمد	البنية السردية في روايات يوسف زيدان
مشرف	2021	2018	كلية الآداب - جامعة بني سويف	الماجستير	هند شعبان طه عباس	البنية السردية في روايات أعراس أمنة وتحت شمس الضحى لإبراهيم نصر الراوي والزمان والمكان
مشرف		2020	كلية الآداب - جامعة بني سويف	الماجستير	أسماء سلامة	المتخيل الثقافي في مسرح ألفريد فرج
مشرف		2021	كلية الآداب - جامعة بني سويف	الدكتوراة	نرمين مرزوق	التقنيات السينمائية والدرامية في شعر أولاد أحمد
مشرف		2022	كلية الآداب - جامعة بني سويف	الماجستير	أميرة يحيى	الأدب التفاعلي بين التنظير والتطبيق

نماذج من الرسائل العلمية التي ناقشتها					
سنة الإجازة	الجهة	الدرجة	الباحث	عنوان الرسالة	
2021م	جامعة المنيا	الدكتوراه		المطلق والمقيد في الشعر العباسي	
2020	دار العلوم جامعة المنيا	الدكتوراة	سمر محمد عبد العزيز	أثر التحولات الاجتماعية على الأسرة في الرواية المصرية، روايات محمد عبد الحليم عبد الله نموذجًا	
23 يناير 2020م	دار العلوم - جامعة المنيا	الماجستير	سناء فاروق إسماعيل	الفلاح والسلطة في الرواية المصرية المعاصرة نماذج مختارة	
أغسطس 2019م	دار العلوم - جامعة المنيا	الماجستير	أروة ممدوح	تشكلات البنية الدرامية في مسرح سعيد حجاج.. الرؤية والأداة	
10 مارس 2019م	كلية الآداب - جامعة بني سويف	ماجستير	نرمين مرزوق	شعر ابن الفارض الرؤية والأبعاد	
22 ديسمبر 2018م	كلية دار العلوم - جامعة المنيا	الماجستير	أمل أحمد	تأبط شرًا دراسة سيميائية	
مايو 2018م	كلية دار العلوم - جامعة المنيا	الدكتوراه	أحمد الكندري	شعر نصيب بن رباح دراسة سيميائية	
مارس 2018م	كلية دار العلوم - جامعة المنيا	الماجستير	محمد أبو دوح	شعر شريف السيد دراسة أسلوبية	
أبريل 2018	كلية دار العلوم - جامعة المنيا	الماجستير	صالح	قضايا السياسة في مسرح ألفريد فرج	
ديسمبر 2017	كلية دار العلوم - جامعة المنيا	الماجستير	عمر عاصم	الآليات الفنية في شعر خليل مردم بك	

مايو 2017 م	معهد الدراسات اللغوية والأدبية - جامعة الدول العربية	الماجستير	إبراهيم شبح إبراهيم	شعر الفروسية في الأدب العربي دراسة أسلوبية
2015	كلية التربية والآداب - جامعة تبوك - المملكة العربية السعودية	ماجستير-	نشحي الرشيدى	المكان وتشكيل الوعي في رواية النورس
2014	كلية التربية والآداب - جامعة تبوك - المملكة العربية السعودية	ماجستير-	بشرى البلوي	التنافس في التواضع والزواجر لابن شهيد