

بسم الله الرحمن الرحيم

عقد استكتاب علمي لمشروع: "إسهامات العمانيين في الطب والعلوم الطبيعية".

أوافق أنا الفاضل/ الدكتور ..... الموقع في أدناه  
على الكتابة البحثية وتقديم بحث علمي في مشروع: "إسهامات العمانيين في الطب والعلوم  
الطبيعية"، الذي ينفذه مركز الخليل بن أحمد الفراهيدي للدراسات العربية والإنسانية ومركز  
العلوم الطبيعية والطبية بجامعة نزوى، على أن ينشر البحث في عدد خاص مُحَكَّم من أعداد  
مجلة (الخليل) الصادرة عن مركز الخليل بن أحمد الفراهيدي جامعة نزوى، ويقدم في ندوة  
خاصة بالمشروع ينظمها مركز الفراهيدي ومركز العلوم الطبيعية والطبيعية؛ وذلك وفق  
اشتراطات قواعد قبول النشر الآتية:

أولاً: الجوانب الحقوقية والملكية الفكرية:

- 1- عنوان البحث " ..... "
- 2- ينشر مركز الخليل البحث ضمن عدد خاص مُحَكَّم لمجلة (الخليل)، بعنوان: "إسهامات  
العمانيين في الطب والعلوم الطبيعية"؛ لذا لا يجوز نشره أو تقديمه خارج دائرة هذا  
العدد. ويمنح الباحث رسالة قبول بحثه للنشر في العدد المذكور.
- 3- ألا يكون البحث قد نُشر من قبل، أو قُدِّم للنشر إلى جهة أخرى، وألا يُعيد الباحث  
نشره لأي جهة أخرى دون الحصول على موافقة مكتوبة من مركز الخليل.
- 4- سينشر البحث مجاناً في العدد الخاص من مجلة الخليل + يمنح الباحث نسختين من  
هذا العدد + تسجيل مجاني في الندوة المصاحبة.
- 5- يسلم الباحث بحثه في موعد أقصاه سبعة أشهر من تاريخ توقيعه العقد، نسخة ورقية  
ونسختين إلكترونيتين: واحدة بصيغة (Microsoft World)، والثانية بصيغة  
(pdf)، على البريد الإلكتروني الآتي:

[alkhalilcenter@unizwa.edu.om](mailto:alkhalilcenter@unizwa.edu.om)

## ثانياً: الخصائص العامة للبحث:

- 1- أن يتحمل الباحث مسؤولية بحثه بشكل كامل من حيث الأمانة والدقة العلمية.
- 2- أن يكون البحث أصيلاً وشاملاً وجديداً في أفكاره وآرائه وتوضح فيه بصمة الباحث وإسهاماته البحثية.
- 3- أن يتبع البحث المناهج البحثية المتبعة في البحوث الإنسانية أو البحوث العلمية.
- 4- أن يتحمل الباحث مسؤولية بحثه بشكل كامل من حيث الدقة اللغوية وسلامته من الأخطاء الإملائية واللغوية والأسلوبية والمطبعية والترقيمية، ولن يُنظر في البحث الذي تكثر فيه الأخطاء.
- 5- يطبع الباحث بحثه بواسطة الحاسوب بمسافات مزدوجة بين الأسطر، على ألا يقل عن ثلاثة آلاف كلمة (3000)، ولا يزيد على تسعة آلاف كلمة (9000)، وحجم الحرف (16).
- 6- يرتب الباحث بحثه وفق التنظيم الآتي:

- 1- عنوان البحث.
- 2- اسم الباحث وعنوانه الإلكتروني ووظيفته الحالية ورتبته العلمية ورقم هاتفه (يكتب باللغتين العربية والإنجليزية).
- 3- ملخص البحث (Abstract): يكتب باللغتين العربية والإنجليزية، على ألا تزيد كلمات كل واحد منهما على (200) كلمة في فقرة واحدة، يحتوي: الفكرة الأساسية لموضوع البحث، والهدف الرئيس لتناول هذه الفكرة، والمنهج المتبع في معالجة البحث، وأهم نتيجة توصل إليها، وأبرز توصية يخرج بها.
- 4- الكلمات المفتاحية: يكتب الباحث بعد الملخص العربي 5 كلمات مفتاحية باللغة العربية، وبعد الملخص الإنجليزي 5 كلمات مفتاحية باللغة الإنجليزية.
- 5- المقدمة: تتكون مقدمة البحث من 500 إلى 700 كلمة على هيئة فقرة أو تكون مقسمة على فقرات؛ لتشكل مدخلا إلى البحث، وتحتوي على فكرة البحث أو موضوعه، والمشكلة البحثية التي يتناولها الباحث، وأسئلة البحث، وأهدافه، والمنهج العلمي المستعمل للإجابة عن الأسئلة. على أن ألا يستعمل الباحث في صياغة المقدمة عبارة (ينقسم البحث إلى المباحث الآتية).

6- المتن: يقسم حسب الموضوعات التي يتناولها البحث أو حسب أسئلته البحثية. ويتبع المنهج العلمي في كتابة المتن وتوثيق البحوث وفق نظام APA الإصدار السابع، وفي حال أن APA لا يتناسب مع طبيعة البحث، يتقيد الباحث بالآلية البديلة المقترحة في القسم الثالث الآتي.

7- الخاتمة: تحتوي على الخلاصات التي توصل إليها البحث والتوصيات والمقترحات التي خرج بها، على ألا تصاغ الخاتمة على هيئة أرقام متسلسلة، وإنما فقرات يمكن إبرازها في نقاط، على النحو الوارد في المثال الآتي:

- يعتمد العموم على عنصر الاستغراق والشمول، وهو: مفهوم عقليّ يبنى على نظام التصنيف والمقولة، بملاحظة المشتركات بين الموجودات المنضوية تحت نوع أو جنس.
- أدرك الأصوليون أنّ العلاقة بين الدالّ ومدلوله الذهنيّ (العموم) كفكرة علاقة مباشرة؛ لأنّه ذهنيّ. وأنّ العلاقة بين العلامة بحدّ ذاتها، والأشياء في وجودها الخارجي علاقة غير مباشرة.

8- المصادر والمراجع.

9- الملاحق.

ثالثاً: التوثيق داخل المتن في حال أن نظام APA لا يتناسب مع طبيعة البحث:

1- الهوامش: تثبت الهوامش في المتن بأرقام متسلسلة بين قوسين، حجم 10، في الأعلى على نحو: (1)، (2)، مثل: الجاحظ (1).

2- المصادر والمراجع: تثبت المصادر والمراجع العربية وغير العربية في قائمة خاصة بالهوامش بعد الخاتمة ونتائج البحث مباشرة مع ملاحظة ما يأتي:

1- تُذكر الإحالة في الهامش كاملة -حين ترد لأول مرّة- بكلّ معلومات المصدر أو المرجع، مثلاً: (4) السالمي، نور الدين، تحفة الأعيان بسيرة أهل عُمان، منشورات وزارة التراث القومي والثقافة، ط1، 1981 ص22. ويُقتصر بعد ذلك على اسم المؤلف وعنوان المصدر أو المرجع والصفحة إذا ورد مرّة أخرى بعد مصدر مغاير أو عدد من المصادر، مثلاً: (12) تحفة الأعيان، ص33.

2- إذا كان المرجع أجنبيًا يتبع في كتابته نظام APA الإصدار السابع. ويُقتصر بعد ذلك على الاسم العائلي للمؤلف وبين قوسين سنة نشر كتابه: Johnson, (2012).

3- تكرر ذكر المصدر أو المرجع: حين يتكرر ذكرهما مباشرة تتم الإشارة كما يأتي: المصدر أو المرجع السابق، ص23. وإذا كان يأتي سابقه مباشرة وبنفس الصفحة فيفضل كتابة: نفسه أو الصفحة نفسها.

4- عند استعمال مصدر يتضمن أجزاءً؛ يفصل بين الجزء، والصفحة بالفاصلة (،) هكذا: ج2، ص34.

5- حين يكون الاقتباس من صفحتين متتابعتين تكتب هكذا: تحفة الأعيان، ص30 ص31، وحين يكون الاقتباس بتصرف، ويزيد على صفحتين، أو ثلاث صفحات أو أكثر يكتب كما يأتي: ينظر: الصفحات؛ 30، 31، 34.

6- انظر وينظر: يفضّل الابتعاد، قدر المستطاع، عن استعمال الألفاظ: (انظر، ينظر، راجع، بتصرف)، والاعتماد على الأفكار الخاصة بالباحث، والإشارة إلى المرجع مباشرة.

7- ألفاظ التفخيم والثناء: الابتعاد عن الكتابة بضمير الجمع (نا)، والتفخيم، وعبارات الثناء والإطراء، والعبارات الإنشائية.

8- النقطة نهاية الهامش: عند نهاية كلّ هامش مستوف لمعلوماته توضع نقطة نهاية الجملة.

3- الآيات القرآنية: يُعتمد خط المصحف العثماني في نسخ الآيات القرآنية؛ لذا يرجى أن يقوم الباحث بتثبيت برنامج (مصحف المدينة المنورة للنشر المدرسي)، الذي يخصّ رسم المصحف العثماني المعتمد في مجلّتنا، ورابطه:

[/https://nashrmadrasy.qurancomplex.gov.sa](https://nashrmadrasy.qurancomplex.gov.sa)

4- يوضع اسم السورة بعدها مباشرة رقم الآية بين قوسين مزهرين في المتن، وتراعى المسافات بين القوس والألفاظ،

﴿ وَالذَّرِيَّتِ ذُرْوًا ۝١ فَالْحَمِيَّتِ وَقْرًا ۝٢ ﴾ (الذاريات: ١ - ٢)

5- الأحاديث النبوية: تثبت الأحاديث النبوية الشريفة بين علامتي الترقيم العربيتين؛ قال النبي ﷺ: «كل مسكرٍ حرام» (110)، ثم تخريجها من مظانها في الهامش لتشمل:

1. اللقب العائلي أو (اسم الشهرة)، اسم المؤلف، عنوان الكتاب، رقم الطبعة، الناشر، ومكان النشر، سنة النشر، ورقم الحديث، والجزء، والصفحة.

2. العسقلاني، ابن حجر، تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، ط1، مؤسسة قرطبة، 1995م، ج4، رقم2111، ص140.

6- إذا وردت في متن البحث أسماء أعلام فإنها تكتب كاملة مع ذكر تاريخ الوفاة بالهجري والميلادي موضوعة بين قوسين إذا كانت من أعلام التراث العربي الإسلامي.

7- ترقيم صفحات البحث في أسفل وسط الصفحة.

8- الاختصارات: كما موضَّح في الجدول في أدناه:

ت	الكلمة أو العبارة	المختصر
1	صل الله عليه وسلم	ﷺ
2	تحقيق	تح
3	الطبعة رقم (1)	ط1
4	الجزء	ج
5	المجلد	مج
6	الصفحة	ص
7	توفي	ت
8	المصدر أو المرجع السابق	(م. س)
9	المصدر أو المرجع نفسه	(م. ن)

10	تعليق	تع
11	دون تاريخ	(د. ت)

9- **البيت الشعري:** يتم توثيق بيت أو أبيات من الشعر بذكر اسم الشاعر، والبحر، ومصادر تخريجه، وإذا كان البيت مجهول القائل يشار إليه بعبارة بلا نسبة، أو مجهول القائل.

نحو قول الشاعر (الوافر) (1):

فكونوا أنتم وبني أبيكم      مكان الكئيتين من الطحال

(1) من شواهد سيبويه التي لم يعرف قائلها، انظر: جمعة، د. خالد عبد الكريم، شواهد الشعر في كتاب سيبويه، ط2، الدار الشرقية، مصر الجديدة، 1409هـ-1989م، ج1، ص150. وبلا نسبة أيضا في: شرح المفصل، ج2، ص48، وسيبويه، عمرو بن عثمان، الكتاب، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1402هـ-1982م، ج1، ص298، ومجالس ثعلب، ص125، وهمع الهوامع، ج1، ص220.

10- **الكتاب المخطوط:** يوثق المخطوط بذكر اسم المؤلف كاملاً، وعنوان المخطوط كاملاً، ويذكر اسم المكان المحفوظ فيه هذا الاقتباس، ويشار إلى تاريخ النسخة، وعدد أوراقها. ويذكر رقم الورقة مع بيان الوجه، أو الظهر المأخوذ منه الاقتباس. ويشار إلى وجه الورقة بالرّمز (أ) كما يشار لظهرها بالرّمز (ب).

11- **الألقاب والرتب العلمية:** عدم وضع الألقاب والرتب العلمية في متن البحث، ولا في قائمة المصادر والمراجع.

12- **علامات الترقيم:** العناية بعلامات الترقيم، والاهتمام بتنسيق الصفحات، والمسافات بين الكلمات.

13- **تشكيل أواخر الألفاظ التي تشترك رسماً وتختلف معنى، ووضع الشدة في مواضعها.**

14- **التوثيق الإلكتروني:** اسم عائلة الكاتب، الاسم الأول والثاني، السنة، عنوان البحث، (on-line)، اسم المجلة، العدد، أو اسم الموقع، الرابط، الصفحات.

مثال: عمران، رشيد، 2011م، آلية التماسك النصي؛ الزركشي والسيوطي نموذجان، (on-line)، مجلة الدراسات اللغوية والأدبية، العدد1، والرابط في أدناه:

ثانياً: قائمة المصادر والمراجع في نهاية البحث:

### 1- الكتب:

• تدرج جميع المصادر والمراجع المشار إليها في هوامش البحث الواردة في قائمة المراجع في نهاية البحث قبل الملاحق -إن وجدت- وترتّب هجائياً كما هو معروف علمياً بالنسبة للمصادر والمراجع العربية؛ ثم تضاف المواقع الإلكترونية كما ورد سابقاً. أما المراجع الأجنبية فتوضع بعد المراجع العربية، ويوضع رقم الهامش من يسار الصفحة، ويتبع في كتابتها نظام APA الإصدار السابع.

• يوضع رقم طبعة المرجع بعد عنوان الكتاب مباشرة، وإذا كان الكتاب محققاً أو مترجماً فتوضع الطبعة ورقمها بعد اسم المحقق أو المترجم.

• عند ورود إحدى الكلمات الآتية في المرجع: ترجمة، تحقيق، مراجعة، ضبط، فتكتب كاملة وليست مختصرة.

• حين يحمل عنوان المصدر معنى مفسراً لتقويته أو لطوله توضع الفاصلة المنقوطة (؛):

مثال: النَّسْفِي، عبد الله بن أحمد بن محمود، تفسير النسفي؛ مدارك التنزيل وحقائق التأويل، تحقيق: عبد المجيد طعمة حلبي، ط2، دار المعرفة، بيروت، 2008م.

• إذا وردت في متن البحث أسماء أعلام فإنها تكتب كاملة مع ذكر تاريخ الوفاة بمختصر التاريخ الهجري(هـ) والميلادي(م) موضوعة بين قوسين إذا كانت من أعلام التراث العربي الإسلامي.

### 2- الدوريات:

تشتمل على اسم المؤلف أو المؤلفين، وعنوان البحث، واسم المجلة بخط غامق، سنة النشر، والفصل أو الشهر، والعدد، الصفحة.

مثل: المسدي، عبد السلام، منهج اللسانيات والبدائل المعرفية، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، الكويت، ال عدد23، صيف 2013م، ص31.

### 3- وقائع المؤتمرات:

اسم شهرة المؤلف، الأسماء الأولى، عنوان المقال، اسم المؤتمر بخط غامق، المجلد، الناشر، مكان النشر، سنة النشر، تتبعها أرقام الصفحات.

مثل: الحسيني، راشد، الحقول الدلالية في نونيّة أبي مسلم البهلاني، **القراءة وإشكاليّات المنهج**، دار كنوز المعرفة، الأردن، 2011م، ص531.

#### 4- الرسائل الجامعية:

اسم شهرة المؤلف، الأسماء الأولى، عنوان الرسالة الجامعية بخط غامق (رسالة ماجستير/دكتوراة)، الجامعة، البلد، السنة.

مثل: الشكيلي، حمود، **الراوي في الرواية العُمانيّة (رسالة ماجستير)**، جامعة نزوى، سلطنة عُمان، 2010م.