

# ملحق شهري

بالتعاون مع جامعة نزوى



صاحب الامتياز المدير العام رئيس التحرير

محمد بن سليمان الطائي

ملحق خاص تصدره الوطن

بالتعاون مع جامعه نزوى

العدد 103



## الملتقى الطلابي الإبداعي السابع عشر لطلاب الجامعات العربية إثراء فكري في خدمة المجتمع المحلي

١٥

الثقافة التنظيمية وفاعلية  
المنظمات التعليمية المعاصرة

١٠

سافر فني الأسفار خمس  
فوائد (١)

٦

تزامنا مع اليوم العالمي لمرض  
السكري.. جماعة التمرريض  
تنظم حملة «افحص واطمنن»

٣

وزارة التنمية الاجتماعية  
وجامعة نزوى توقعان اتفاقية  
تعاون مشترك



## أسرة التحرير:

### التحرير:

مريم بنت جمعة الكميانية

### التصميم والإخراج الفني:

فخرية بنت خميس المعمرية

### التصوير:

إبراهيم بن سيف العزري

فيصل بن سليمان الرواحي



www.unizwa.edu.om



www.facebook.com/unizwaoman



twitter.com/unizwaoman

البريد الإلكتروني: im@unizwa.edu.om

الهواتف: ٢٥٤٤٦٢٦١

فاكس: ٢٥٤٤٦٣١٥

٢٥٤٤٦٣١٧

٢٥٤٤٦٢٢٣

الآراء والمقالات المنشورة لا تعبر بالضرورة

عن رأي الجامعة

## رؤية ثاقبة لمستقبل علمي زاهر:

تتمثل رؤية جامعة نزوى في سعيها الدؤوب لأن تكون منارة علم وارشاد لكل طالب علم، وهي بذلك تهدف إلى بناء أجيال من العُمانيين المؤهلين والواعين بتراث الأمة الإسلامية والثقافية، والمحافظين على الهوية العُمانيّة الأصيلة والقيم الأخلاقية والاجتماعية، مسلّحين بالمعرفة والقدرات التّقنيّة التي يتطلّبها المجتمع العُماني.

### رسالة الجامعة:

إن جامعة نزوى مؤسسة علميّة، أهليّة، ذات نفع عام، تقوم على أمرها وتدير شؤونها. وإن هدفها الأساسي هو نشر الفكر الإيجابي وترسيخ هويّة الأمة وقيمها وإرثها الحضاري والإسلامي على أساس من الإيمان الراسخ بالله - عزّ وجلّ -، وعلى ولائها للوطن وجمالة السلطان. غايتها نشر المعرفة بما يكفل لطلابها التّعليم، والتّزوّد بالفضائل، واكتساب مهارات الحياة اللازمة لإثراء حياتهم وتأهيلهم للإسهام بفاعليّة لنمو المجتمع وتطوّره؛ ولهذا فإن الجامعة تسعى إلى إيجاد برامج مرنة توفّر درجة عالية من التأهيل الأكاديمي والتّنمية الفكرية بما يترجم هذه الغايات النبيلة إلى واقع ملموس.

### الجامعة في سطور:

- أنشئت في ٣ يناير ٢٠٠٣م؛ وبذلك تعدّ أول مؤسسة تعليم عالٍ أهليّة ذات نفع عام "على أساس غير ربحي" في سلطنة عُمان.
- يفوق عدد طلابها (٦,٨٠٠) طالب وطالبة.
- التحق بسلكها التّدرسي أعضاء هيئة تدريس ذوي كفاءة عالية في مختلف المجالات والتّخصّصات والخبرات، ومن شتّى جنسيّات العالم.
- تتنوّع برامجها التّعليميّة ما بين درجات الماجستير والبيكالوريوس والدبلوم.
- يوجد بها مركزٌ بحثيٌّ متخصصّ في مجال البحوث والتّطوير التّقني؛ أطلق عليه مركز "دارس للبحث العلمي والتّطوير التّقني"، وآخر للدراسات العربيّة "مركز الخليل بن أحمد الفراهيدي للدراسات العربيّة" إلى جانب كراسي البحوث العلميّة.
- نظامها الدّراسي يشمل اللّغتين العربيّة والإنجليزيّة.
- يجمعها تعاونٌ أكاديميٌّ وثيقٌ بأكثر من (١٨) جامعةً ومؤسسةً علميّةً دوليّةً في عدّة بلدان من العالم؛ منها: الولايات المتحدة الأمريكيّة، وأستراليا، وماليزيا، والمملكة المتّحدة، وغيرها من البلدان.
- بها مكتبةٌ واسعةٌ تضمّ الآلاف من الكتب الورقيّة والالكترونيّة، والموسوعات، والدوريات الإلكترونيّة.
- تزخر بـ (٧١) مختبراً تدريسيّاً في شتّى المجالات، و (٩) مختبراتٍ بحثيّة.
- أسهمت حتّى الآن في نشر أكثر من (١٥٧) بحثاً محكّماً، و (٢٦) كتاباً مؤلفاً.
- حصلت أول براءة اختراع في مجال الهندسة المدنيّة، بتصميم مبانٍ مقاومةٍ للزلازل عام ٢٠١٠م.
- تقدّم لطلابها برامج تدريبٍ اختياريّةٍ في عدّة جامعاتٍ عالميّة خلال العام الأكاديمي.
- بها صندوقٌ لمساندة المتعلّمين (معين)؛ يقدّم العون الماديّ والمعنويّ للطلاب، ويوفّر المنح والبعثات للطلّاب المتفوقين والمجيبين في الدّراسة.
- تقدّم دوراتٍ وبرامجٍ تدريبيّةً متخصّصةً للطلّاب والمجتمع من خلال مركز التّعلّم مدى الحياة.
- تسهم بشكلٍ فعّالٍ في بناء المجتمع وتطويره من خلال مركز خدمة المجتمع.

## وزارة التنمية الاجتماعية وجامعة نزوى توقعان اتفاقية تعاون مشترك



في ضوء الأنشطة المعدة وأساسيات التربية الخاصة-الأطفال ذوي الإعاقة- باعتبار السنوات الأولى من عمر الطفل، وغيرها من الأمور.

وعلى هامش توقيع الاتفاقية، قام سعادة الدكتور وكيل الوزارة برفقة رئيس الجامعة بزيارة مركز دارس للبحث العلمي والتطوير التقني للتعرف على المركز وإسهاماته العلمية والبحثية والأجهزة المتطورة التي يضمها والآليات المتبعة في المركز لإعداد البحوث والتقارير العلمية التي تدعم الحركة البحثية في السلطنة.

وتنمية قدرات والإبداعات لدى العاملات بالطفولة المبكرة وإكسابهن مهارات جديدة في التعامل مع هذه المرحلة، والتخطيط الصحيح للبرامج اليومية بالمؤسسة التعليمية، وكيفية تحقيق الأهداف والتعرف على الأسس الصحيحة في حل المشاكل السلوكية للطفل ما قبل المدرسة، واكتساب معرفة علمية في مجالات رعاية الطفولة في مرحلة الطفولة المبكرة، وتوفير الخدمات المقدمة لهم، وتدريب المشرفات على القوانين والتشريعات الخاصة بالطفولة، والتدريب في مجال تقييم الجوانب النمائية للطفل وذلك حتى تكون المشرفة ملزمة ومتمكنة من تقييم الطفل

وقعت وزارة التنمية الاجتماعية والجامعة اتفاقية تعاون مشترك في مجال تنفيذ برنامجين تدريبيين الأول يختص بتدريب المشرفات العاملات بدور الحضانه، والثاني يختص بتدريب جليسي الأطفال، وقد وقع الاتفاقية من جانب وزارة التنمية الاجتماعية سعادة الدكتور يحيى بن بدر المعولي -وكيل الوزارة- ومن جانب الجامعة الأستاذ الدكتور أحمد بن خلفان الرواحي -رئيس الجامعة- وتنص الاتفاقية على تأهيل ورفع كفاءة العاملات في مجال مؤسسات تنشئة الطفل ما قبل المدرسة ( دور الحضانه، أركان الأطفال، بيوت نمو الطفل)

## فريق «أرواح بيئية» يفوز بالمركز الرابع في مسابقة الخطابة البيئية بدولة الإمارات العربية المتحدة



فاز مركز التميز الطلابي ممثلاً بفريق «أرواح بيئية» بالمركز الرابع في مسابقة الخطابة البيئية للجامعات والكليات في دورتها الخامسة عشر بدولة الإمارات العربية المتحدة من بين ستة عشر متنافساً في محور «التنمية والبيئة صراع أم توافق»، حيث مثل الجامعة في المسابقة كل من الطالب إدريس بن محمد الريامي والطالب أمجد بن أحمد الغافري والطالبة عائشة بنت محمود الكندي والطالبة مروة بنت حميد الحارثية. وتناول البحث الذي قدمه الفريق الحديث عن مدى التوافق بين البيئة والتنمية والاستثمارات التي يحاول

تضرر البيئة والكائنات الحية الأمر الذي يرجح كفة ميزان التنمية دون البيئة في الثلاث مرات، حتى تأتي حقيبة الحلول بعمل مشاريع خدمية تحمي البيئة وترفع اقتصاد الوطن وذلك من خلال أدلة بحثية يستعرضون فيها نماذج من السلطنة كمشروع مدينة صلالة ومشروع شركة تنمية نفط عمان في الخلايا الشمسية وخيرات؛ حيث عرض الفريق مشروعه من خلال قصة ألفوها عن ثلاثة أشخاص أحدهم تاجر والثاني مهندس كيميائي والثالث يعمل في مجال صناعة الأدوية يناقشون معاناتهم في أنهم يعملون من أجل تطوير البلاد ويجتهدون في نموه إلا أنهم يتركون مخلفات هكذا تجارب لصفه لمستقبل أفضل.

## كلية العلوم والآداب ت دشّن الإصدار الأول لبوابتها الإلكترونية



أطلقت كلية العلوم والآداب الإصدار الأول لبوابتها الإلكترونية برعاية الأستاذ الدكتور أحمد بن خلفان الرواحي -رئيس الجامعة- وبحضور الأستاذ الدكتور عبد العزيز بن يحيى الكندي -نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية- والأفاضل عمداء الكليات وعدد من مساعدي العمداء ورؤساء الأقسام وبعض أعضاء هيئة التدريس والكادر الإداري للكلية.

وقد استعرض الدكتور عبد الله بن سيف التوبي -عميد الكلية- أهمية البوابة لأساتذة الكلية والكادر الإداري من خلال عرض موجز للمحاور التي تضمنتها البوابة وخصوصيتها والتي تتناغم مع ما تصبو إليه الجامعة من تحضيرات بشأن الاعتماد الأكاديمي. وشكر الدكتور عميد الكلية جميع الحضور مشيداً

بدورهم الإيجابي في بلورة وإنجاز هذه الفكرة والتي تعد بمثابة إرشيف متكامل للكلية، ومشيراً إلى إمكانية تطوير البوابة الإلكترونية للكلية على المدى الطويل من أجل النهوض بها على أفضل وجه، ولتواكب التطورات العلمية والعملية التي تشهدها الكلية في قادم الوقت.

وشكر الأستاذ الدكتور أحمد بن خلفان الرواحي -رئيس الجامعة- كلية العلوم والآداب والقائمين عليها لهذا الجهد المتميز كما أثنى على هذا الجهد كل من الأستاذ الدكتور عبد العزيز الكندي، والدكتور أحمد بن مسعود الكندي -عميد كلية الاقتصاد والإدارة ونظم المعلومات- وجميع الحضور على الجهد الواضح والمتميز الذي بذل على البوابة الإلكترونية للكلية.



## معهد التعلم مدى يحتفي بتكريم الدفعة الأولى من برنامج «الإنجليزية للمصرفيين»



أخرى من الموظفين في الأسابيع القادمة: نظرا لما لاقاه البرنامج من ارتياح وترحيب من قبل مسؤولي البنك.

الجدير بالذكر أن مدة كل مستوى من المستويات الثلاثة ثمانية أسابيع يغطي خلالها (٩٦) ساعة تدريبية مكثفة في المواضيع البنكية.

حضر المناسبة عدد من مسؤولي قسم التدريب ببنك ظفار ومدير معهد التعلم مدى الحياة والتدريبيين المكرمين من موظفي البنك.

التقارير لموظفي البنوك، وذلك من خلال منهج خاص يشتمل على ثلاثة مستويات مختلفة، حيث يخضع المتدرب قبل إلتحاقه بالبرنامج لإمتحان تحديد المستوى والمقابلة الشخصية والتي على ضوء نتائجها يتم اختياره للالتحاق بالبرنامج.

وقد بلغ عدد المتحقين بالبرنامجين في الدفعة الأولى (٢١) متدربا، على أن يتم تأهيلهم لاحقا لاستكمال المستويات الأخرى من البرنامج. كما وعد بنك ظفار بإرسال دفعات

تحت رعاية الأستاذ محمد بن عبدالله العدوي -الرئيس التنفيذي لصندوق جامعة نزوى الاستثماري- أقام معهد التعلم مدى الحياة -فرع مسقط- حفلا تكريميا لتسليم شهادات برنامج اللغة الإنجليزية للمصرفيين (المستوى الأول) وبرنامج أساسيات اللغة الإنجليزية لموظفي بنك ظفار.

ويأتي هذا البرنامج ضمن أجندة الخطط السنوية للمعهد والتي تهدف إلى تطوير المهارات اللغوية وأسلوب المحادثة وكتابة

## .. وينفذ دورة في «تأهيل معلمات ومشرفات رياض الأطفال»



إدارة وتوظيف المعرفة والخبرة في إنشاء جيل مؤهل للصفوف الأولى.

ويأتي هذا البرنامج كنوع من التعاون المشترك بين الجامعة والمؤسسات الحكومية والخاصة، بهدف توظيف العملية التعليمية في خدمة المجتمع واكساب أفرادها المهارات اللازمة التي تخدم الوطن وتساهم في نمائه ورفعته.

في إطار التعاون بين جامعة نزوى ممثلة بمعهد التعلم مدى الحياة و وزارة التنمية الاجتماعية، تنطلق دورة تأهيل معلمات ومشرفات رياض الأطفال في الحرم الجامعي لجامعة نزوى، وذلك لمدة ثلاثة أشهر متواصلة بين التعليم النظري والتطبيقي للمهارات اللازمة لاكساب المشتركات الخبرة الكافية التي ستتمكن معلمات وصاحبات رياض الأطفال الخاصة من

## مركز التميز الطلابي يشارك في بطولة روما الرياضية.. والمحروقي يحصد المركز السادس عالميا لبطولة تنس الطاولة



شارك مركز التميز الطلابي ممثلا بالطلابين أحمد بن علي المحروقي وناصر بن سيف الراشدي في بطولة روما الرياضية الخامسة عشر للكليات والجامعات، وذلك في بطولة تنس الطاولة التي ضمت مجموعة من الكليات والجامعات العربية والدولية العريقة، وقد حصد الطالب أحمد المحروقي المركز السادس في البطولة من بين الفرق المتنافسة.

وتأتي مشاركة الجامعة في هذه البطولة تأكيدا على الفكر الإيجابي الذي ترسمه لطلابها من أجل المنافسة الشريفة في البطولات المحلية والدولية، التي تساهم في رفع اسم الجامعة خاصة والسلطنة عامة، كما أنها تصقل مهارات الطلبة في مختلف الجوانب الشخصية وتشجعه على ممارسة هواياته وتحقيق طموحاته ليكون خير مثال وسفير لبلده.

## مركز الفراهيدي للدراسات العربية يشارك في فعاليات ندوة كتاب «السير» للشماخي بالجمهورية التونسية



شارك الدكتور سليمان بن سالم الحسيني الباحث المتفرغ بمركز الخليل بن أحمد الفراهيدي في فعاليات الدورة الثانية للندوة الدولية العلمية الثانية حول كتاب «السير الإباضية» المنعقدة في العاصمة التونسية، وقد جاءت هذه المشاركة ردا على الدعوة التي وجهها الأستاذ الدكتور فرحات الجعبري -رئيس اللجنة العلمية لندوة السير الإباضية، ورئيس جمعية جربة التواصل التونسية- لمركز الخليل للمشاركة في فعاليات الندوة. وقد تم تكليف الدكتور سليمان الحسيني بإدارة الجلسة الرابعة التي تناولت محور المجال والمعمار من كتاب السير، واستعرضت بحوث قدمها أساتذة من تونس والأردن وعمان.

في المشرق، وقدم رؤية مميزة للأحداث التاريخية الهامة جديرة بالاطلاع عليها. وفي الجزء الثاني عرض الشماخي لتراجم علماء الإباضية وقادتهم في المغرب وتفرع هذا الجزء إلى قسمين تناول القسم الأول الأئمة الرسميين، وتناول الجزء الثاني سير مشايخ الإباضية في المغرب. ومن حيث المراجع فإن الشماخي رجع إلى مزيج من كتب الإباضية وغيرهم من المسلمين كالمسعودي وابن الصغير، وقد خرج الكتاب في نسخة قشبية من ثلاثة أجزاء قام بدراستها وتحقيقها الدكتور محمد حسن أستاذ التعليم العالي في جامعة تونس والباحث في التاريخ الإسلامي.

الجدير بالذكر أن أبي العباس أحمد بن أبي عثمان سعيد الشماخي مؤلف (كتاب السير) من علماء القرن التاسع الهجري/ الخامس عشر الميلادي، وقد ولد بجبل نفوسة بلبيبا وتوفي في جزيرة جربة بتونس. وأما كتابه الذي يحمل عنوان (كتاب السير) فقد تنوعت مادته التاريخية ليصبح مصدرا أساسيا للدراسات التاريخية والحضارية والفكرية في المشرق والمغرب العربي على حد سواء.

والكتاب يقع في جزئين تناول الجزء الأول الحقبة التأسيسية لتاريخ الإسلام مشفوعا بتراجم أعلام الإباضية



## بالتعاون مع «إنجاز عمان».. مركز الخدمات الاستشارية وتوطين الابتكار ينظم ورشة عمل بعنوان «معسكر الابتكار»



وغيرها الكثير. كما فتح البرنامج للطلاب أفقاً للبدء في التفكير بخطة مشروع تجاري، متلقياً ملاحظات الحضور والمدرّب وتعليقاتهم عليه، وقد استفاد من الورشة ما يقارب (٦٠) طالباً وطالبة.

الجدير بالذكر أنّ مؤسسة إنجاز عُمان هي جزء من «Junior Achievement Worldwide» المؤسسة العالمية غير الربحية، والتي تأسست عام ١٩١٩م، وتعمل في أكثر من ١٢٣ دولة حول العالم، ويشارك فيها أكثر من مائة مليون شاب، وهي تعتمد على دعم القطاع الخاص للمؤسسات التعليمية المختلفة، كما أنها تدرج ضمن مؤسسة إنجاز العرب (المكتب الإقليمي لمؤسسة العالمية)، وتهدف إلى تنمية مهارات الشباب، وتمكين وتعزيز قدراتهم الإبداعية والقيادية، وإعدادهم الإعداد الأمثل لدخول سوق العمل بثقة، وتشجيع روح المبادرة لديهم وتعريفهم بفرص العمل المتاحة في السوق المحلية والدولية، إلى جانب إيجاد نوع من الشراكة بين القطاع العام والمؤسسات التعليمية والتدريبية ومؤسسات وشركات القطاع الخاص في مجال تقديم خدمات التوجيه والإرشاد المهني للشباب والعمل على تعزيزها وتطويرها.

## معهد الضاد يشارك في المؤتمر الدولي «ميسا»

كتب- لؤي بدران:

شارك معهد الضاد ممثلاً بالدكتور غسان الشاطر -مدير المعهد- والأستاذة نهى بنت حمود العبرية -منسقة البرامج الأكاديمية-، في المؤتمر الدولي ميسا (MESA) المنعقد في الولايات المتحدة الأمريكية في ولاية كولورادو، حيث انصبت جهود المؤتمر على دراسات الشرق الأوسط وتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها.

وقدّم وفد معهد الضاد من خلال المحاضرات التي عقدها في المؤتمر ومجموعة اللقاءات التي قام بالتنسيق لها نبذة عن برامج المعهد الأكاديمية والثقافية وأطروحاته وفلسفاته التعليمية في طرق تدريس اللغة العربية للأجانب، مؤكداً على أهمية المعهد في جامعة نزوى وما له من أهمية في اكساب المتعلم جميع احتياجاته اللغوية والثقافية.

وقد لاقت عروض المعهد وزاويته التعريفية ترحيباً كبيراً من المشاركين، الذين أبدوا إعجابهم ببرامجه وخطته؛ وأعربوا عن رغبتهم في التعاون مع المعهد وإرسال طلبهم إليه.

أقام مركز الخدمات الاستشارية وتوطين الابتكار بالتعاون مع مؤسسة إنجاز عُمان وبدعم من اللجنة الوطنية للشباب حلقة عمل بعنوان «معسكر الابتكار» قدّمها الأستاذ ناصر الأخزمي من مؤسسة إنجاز عُمان.

وقد تعرّف الطلاب من خلال حلقة العمل على المهارات الضرورية لإقامة المشاريع الريادية، وتشجيعهم على التفكير في البدء في مشاريع تجارية، بصفتها اختياراً مهنيّاً للمستقبل. كما تعرّفوا من خلالها على العوائق الأساسية التي تواجههم في البدء بالمشروع والنقاط العملية المتعلقة بها، وتيح المعسكر للطلاب فهماً أفضل للعملية التقنية الضرورية لإعداد نشاط تجاري، والإفادة من خبرات أصحاب المشاريع الريادية، وبناء اتصالات جيدة مع مجتمع الأعمال العُماني.

وقد تخلّل الحلقة عرض للعديد من التمارين والتساؤلات التي تعزّز البرنامج وتفتح للطلاب أفقاً جديدةً، منها تمرين «فكر خارج الصندوق»، أين ترى نفسك في عام ٢٠٢٥؟ هل أنت مبدع؟ عشرة استعمالات تقنية المياه، وتمرين التحدي الإلكتروني



## جامعة نزوى تشارك بستة فرق طلابية في مسابقة العطاء الكبرى

كتب- ميمونة الرقبشية:



المسابقة من خلال تقديم برنامج «تحدي» للطلاب المشاركين.

ثم انتظم الطلاب في مجموعاتهم وتم سحب القرعة لتوزيع الـ (Mentor) أو المستشار على كل مجموعة ليقوم بمساعدة الطلاب وتشجيعهم على تطبيق أفكارهم طوال فترة المسابقة، وبعد ذلك قدم الفاضل عبدالله الأخزمي -مدير العمليات في شركة إنجاز عمان- ورشة عمل عن الإبداع تطرق فيها إلى بوصلة نموذج الأعمال لتحديد فكرة عمل المشروع وتقييمه.

وفي نهاية اللقاء وقع الطلاب العقود التي تحدد الشروط والواجبات تجاه كل من جمعية دار العطاء والطلاب المشاركين في المسابقة.

الجدير بالذكر أن فكرة المسابقة تقوم على تكوين فرق للتنافس في تنفيذ طرق ابتكارية لجمع التبرعات لصالح البرامج التي ترعاها الجمعية وشاركت جامعة نزوى بستة فرق طلابية.

شارك ٣٠ فريقاً من مختلف الجامعات والكليات بالسلطنة في معسكر الإبداع الذي نظّمته جمعية دار العطاء على هامش مسابقة العطاء الكبرى التي تنظمها الجمعية، حيث ستطلق النسخة الخامسة من المسابقة المذكورة بعد أيام قليلة وتستمر لمدة أربعة أشهر. وتهدف هذه المسابقة إلى نشر الوعي بأهمية العمل التطوعي وتشجيع الشباب على الانخراط في العمل المجتمعي وتطوير مهاراتهم في العمل الجماعي وتخطيط المشاريع وتنفيذها.

ويأتي معسكر الإبداع ليجمع بين القائمين على المسابقة والداعمين والفرق الطلابية المشاركة، وتحدث مندوب شركة شل العمانية عن دعم شل للمسابقة من منطلق التزامها بمسؤوليتها الاجتماعية تجاه جهود التنمية الاجتماعية في المجتمع المحلي، ثم تحدث المهندس هلال المعولي -الرئيس التنفيذي لشركة Outward Bound Oman - عن البرنامج العالمي «تحدي» الذي يعمل على اكساب الطلاب مهارات النجاح كالتحمل والصبر والقيادة والتواصل وغيرها من خلال رحلات خارجية تشوبها روح المغامرة والتحديات، وأكد المعولي بأن الشركة ستدعم

## بعنوان «فجر طاقاتك».. مركز الإرشاد الطلابي ينظم دورة تدريبية لطلاب الجامعة

مهارة أو قريحة في صاحبها فتساعده على التفوق والتألق على أقرانه كالشعر والرسم، وذكر أن الميول هو استعداد لدى الفرد يدعو إلى الانتباه إلى أشياء معينة تستثير وجدانه، وأن اتفاق الموهبة والميول تعزز الطاقات، وأكد على أن الفرار من التقليد الأعمى كالفرار من الأسد حتى يبدع الإنسان فيما وهبه الله من طاقات لتتطلق نحو النجاح بالانكسار على الله، واستشهد المدرب في ذلك بمجموعة من القصص المدمعة.

إلى جانب ذلك تحدث المحاضر أيضاً عن الطاقة الداخلية وراحة البال وأهمية السعادة التي تساعد على تحفيز الطاقات، ثم طلب من الحضور الإجابة عن بعض الأسئلة، ثم تحدث عن نظرية «رفق» في اتخاذ القرار، حيث الرأ تعني الرغبة والفاء تعني الفرصة والقاف تعني القدرة.

وختم المدرب دورته بقول الله تعالى «إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم» ثم طلب من الحضور طرح الاستفسارات، وفي نهاية الدورة قدم مدير المركز هدية تذكارية للمدرب وشكره على حضوره وإدائه المتميز.

نفذ مركز الإرشاد الطلابي بجامعة نزوى دورة تدريبية بعنوان «فجر طاقاتك» للمدرب عبد العزيز بن ناصر الرحبي، وقد بدأت الدورة بترحيب الأستاذ الدكتور محمد الشيخ حمود -مدير مركز الإرشاد الطلابي- بالمدرب وتقديم نبذة تعريفية عن أهمية الطاقات الإيجابية الكامنة في الأفراد واكتشافها وتنميتها.

بعد ذلك بدأ المدرب عبد العزيز الرحبي بعرض بعض الصور التي تحمل معاني أهمية رسم الأهداف واكتشاف الشخصية وتجديد الأولويات في حياة الفرد لكي تكون الطريق واضحة، وذكر أن الفرد يجب أن يسأل نفسه أسئلة مهمة في حياته مثل: من أنا، وإلى أين أريد أن اذهب وغيرها، وأكد على أنه عندما تغير طريقة التفكير يكون الإنسان قد غير عالمه بأكمله، وتطرق المحاضر إلى كيفية قيادة الذات من الداخل، وأن الإنسان نفسه من يصنع النجاح، وأن حياته من صنع أفكاره والتركيز على النجاح يساعد على حدوثه، كما تحدث عن الموهبة بأنها قدرة في الإنتاج الفني تأتي عن



## تزامنا مع اليوم العالمي لمرض السكري.. جماعة التمريض تنظم حملة «افحص واطمئن»



كتبت- عائشة الشريفة:

نظمت جماعة التمريض بالجامعة حملة عنوانتها بـ «افحص واطمئن» وذلك تزامنا مع اليوم العالمي لمرض السكري، حيث هدفت هذه الحملة إلى فحص مستوى السكر في الدم و فحص ضغط الدم لموظفي الجامعة وتقديم المشورة الطبية لهم، ونشر ثقافة الفحص المبكر والتغذية الجيدة التي تحافظ على سلامة وصحة الإنسان.

وقد شهدت الحملة ثلاث محطات متتالية، كانت الأولى للتسجيل تليها محطة الفحص ثم محطة التثقيف الصحي، ولأقت هذه الحملة إقبالا وتفاعلا ممتازا من الفئة المستهدفة.

## جماعة أصدقاء البيئة تنظم أمسية توعوية بعنوان «بيئتك ارتق»



الخصبة والغنية بكل ماسبق ذكره، وقد تخلل المحاضرة طرح العديد من الأسئلة على طلاب الجامعة والمتعلقة بالبيئة العمانية وطرق الحفاظ عليها.

البيئة بكل ما فيها، وشكر الله على نعمه العظيمة.

بعد ذلك قدم الدكتور حمد بن محمد الغيلاني - عضو في جمعية البيئة العمانية- محاضرة بعنوان «البيئة» تحدث فيها عن النباتات التي تتميز بها البيئة العمانية موضحا ذلك بالصورة، إلى جانب حديثه عن الحيوانات كالسلاحف والأسماك والطيور التي تشتهر بها وكيفية حمايتها والحفاظ على هذه البيئة

نظمت جماعة أصدقاء البيئة أمسية توعوية بعنوان «بيئتك ارتق» وذلك بمشاركة جمعية البيئة العمانية. وقد استهلّت الأمسية بأبي من الذكر الحكيم، تبعه عرض مرئي يهدف إلى نشر ثقافة الغذاء المتوازن والأخذ قدر الحاجة، وهو يتضمن رسالة ترك التبذير في الطعام مبينا حالة المجتمعات الفقيرة والمجاعة المنتشرة في أجزاء من العالم، وذلك بهدف دعوة الطلاب إلى الحفاظ على مكونات

## جماعة الإرشاد الطلابي تنظم دورة «أنا متميز»



## جماعة الصيدلة تواصل فعاليتها التوعوية حول «الاستخدام الأمثل للمضادات الحيوية»



أقامت جماعة الصيدلة فعاليات توعوية حول الاستخدام الأمثل للمضادات الحيوية في مستشفى آدم بمحافظة الداخلية، وذلك كجزء من الفعاليات التي تنظمها الجماعة في عدد من المؤسسات الصحية كالمدارس وجمعيات المرأة العمانية والمجمعات التجارية، وقبل ذلك كانت الجماعة قد أقامت هذه الفعاليات التوعوية في كل من جامعة نزوى ومركز اللولو التجاري بنزوى ومدرسة المروى للتعليم الأساسي.

وتهدف هذه الحملة التوعوية إلى التعريف بالمضادات الحيوية حيث تعد من الأدوية الفعالة ضد الميكروبات المسببة للأمراض المعدية ولكنها ليست علاجاً للزكام ونزلات البرد ذات الطبيعة الفيروسية كما يظن البعض، ويشكل استخدامها بالطريقة الخاطئة إلى حدوث خطر على صحة الفرد، كما أن استخدامها في الأوقات والحالات الخاطئة يؤدي إلى تحول بعض البكتيريا إلى بكتيريا مقاومة للمضادات الحيوية ويصبح التخلص منها أكثر صعوبة، إضافة إلى أنها تسبب في أمراض شديدة الخطورة وصعبة العلاج بالمضادات الحيوية البسيطة وقد يتطلب العلاج البقاء في المستشفى لفترات طويلة لتلقي الرعاية الصحية اللازمة.

## جماعة الشهباء تنظم أمسية شعرية

نظمت جماعة الشهباء مؤخراً أمسية شعرية في مجال الشعر الفصيح وذلك تحت رعاية الدكتور صالح بن منصور العزري-مساعد الرئيس لشؤون الطلاب-، وبحضور مجموعة من الموظفين والشعراء وطلاب الجامعة.

وقد شارك في هذه الأمسية الشعرية كل من الشاعر مشعل الصارمي ويوسف الكمالي وطلال النوتكي، حيث تغنى كل شاعر بما توجد به قريحته في مجالات الشعر المختلفة.

وفي ختام الأمسية تفضل راعي الحفل بتكريم المشاركين بهدايا تذكارية متمنيا لهم ولطلبة الجامعة دوام التوفيق والنجاح.

الحياة، وأن يكون لديه انضباط، واستعداد للعمل، وأن يكون ذا عقلية متكاملة، وأن تكون قراءات الإنسان منتقاة، وأن يكون لديه توازن نفسي، كما لا بد أن يكون لديه حب للتجربة؛ فالإنسان يكتسب خبراته من خلال قراراته الخاطئة. هذا وختم المدرب دورته بملخص للعادات السبع لستيفن كوفي التي لا بد من أن تكون لدى كل إنسان وهي: (كن مبادراً وسباقاً، إبدأ وعينك على النهاية، تحدث بالأولويات، اربح واربح، اسمع واسمع، اعمل مع الجماعة، اشحذ المنشار)، وذكر بأن هذه الدورة لا تأتي بشمارها ما لم يصاحبها تطبيق، وفي النهاية شكر المدرب الجمهور على الحضور، كما تقدم مدير مركز الإرشاد الطلابي بهدية تذكارية من جماعة نزوى للمدرب كشكر وعرفان على جهوده التي بذلها.

يتشابه بني البشر فيها.

بعد ذلك استعرض المدرب نماذج حية من المتميزين وفيما تميزوا، وذكر أنه وقف عليهم من خلال مقابلتهم في أنشطته المتواصلة من ضمنها برنامجها التلفزيوني: «أنت كما تريد»؛ ليثبت للعالم أنه توجد أمة متميزة وأناساً متميزون؛ وعليه لا بد من الإنسان أن يطلق لعنان تميزه الظهور للعيان، ولا يكتفي بأن يكون متميزاً لنفسه، وكان المدرب أثناء دورته يستخدم تطبيقات عملية يطلب من خلالها من المتدربين تطبيقها ليبين لهم أنه لا مستحيل عند أهل العزائم.

كما تطرق الأستاذ طلال الرواحي إلى مبادئ النجاح من وجهة نظره وهي: أن يكون للإنسان هدف ورؤية محددة، وأن تكون لديه نظرة تفاؤلية في

نظمت جماعة الإرشاد الطلابي بالتعاون مع مركز الإرشاد الطلابي دورة تدريبية بعنوان: «أنا متميز» للأستاذ طلال بن حمد الرواحي-مدرب معتمد في التنمية البشرية - ، وذلك في تمام الساعة الخامسة مساءً.

في البداية رحب مدير مركز الإرشاد الطلابي الأستاذ الدكتور محمد الشيخ حمود بالمدرب وبالحضور وبعدها بدأ الأستاذ طلال الرواحي دورته التدريبية تحدث فيها بداية أنه لا بد لكل إنسان في هذه الحياة أن يعرف من هو وفيه يتميز؛ ليكون إنساناً منتجاً ومساهماً في الحياة من خلال الطاقات والإمكانات التي تميزه، فكل إنسان لديه ما يميز به وأبسط مثال على ذلك بصمة الإبهام التي تختلف من شخص إلى آخر، ولا يمكن أن



## مركز التميز الطلابي يقيم بطولة «سباقيات كرة القدم» لكليات الجامعة وفريق مدرسة التمريض يتوج بالمركز الأول



أقام مركز التميز الطلابي ممثلاً بقسم النشاط الطلابي بطولة سباقيات كرة القدم، وذلك على ملعب كلية العلوم التطبيقية بنزوى، وقد شارك في البطولة كل من كلية العلوم والآداب وكلية الاقتصاد والإدارة ونظم المعلومات بفريقين، وشاركت كلية الصيدلة والتمريض بثلاث فرق، أما كلية الهندسة والعمارة فقد شاركت بفريقين.

وقسمت الفرق الرياضية إلى مجموعتين عن طريق القرعة، حيث ضمت المجموعة الأولى كلا من كلية الصيدلة والتمريض وفريق التمريض (أ)، كلية الهندسة والعمارة والفريق (ب)، كلية العلوم والآداب، كلية الاقتصاد والإدارة ونظم المعلومات والفريق (ب). أما المجموعة الثانية فقد ضمت كلا من كلية الاقتصاد والإدارة ونظم المعلومات والفريق (أ)، كلية الهندسة والعمارة والفريق (أ)، كلية الصيدلة والتمريض وفريق (ب). وصعد للنصف النهائي من المباريات كل من كلية الصيدلة والتمريض وفريق التمريض (أ) وكلية الاقتصاد والإدارة ونظم المعلومات والفريق (ب)، وكلية الصيدلة والتمريض وفريق التمريض (ب)، وكلية الهندسة والعمارة والفريق (أ)، وكلية الصيدلة والتمريض وفريق التمريض (ب). وكان الحفل الختام تحت رعاية الدكتور سعيد بن خلف النهاني -عميد كلية العلوم التطبيقية بنزوى- وبحضور الدكتور صالح بن منصور العزري المحترم -مساعد الرئيس لشؤون الطلاب- والأستاذ سعود بن ناصر الصقري -مدير مركز التميز الطلابي- وعدد من أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية وجمع غفير من طلاب جامعة نزوى وطلاب كلية العلوم التطبيقية بنزوى، وبدأت المباراة بين الفريقين المتأهلين بتبادل الهجمات المرتدة وفي الدقيقة السادسة من

الشوط الأول اهتزت حبال فريق التمريض (ب) بتسديدة قوية من اللاعب سامي السيابي ليعلن عن الهدف الأول لفريقه، ثم لعب فريق كلية الهندسة والعمارة والفريق (أ) في مساحات صغيرة مما استغل فريق التمريض (ب) الفرصة في الدقيقة (١٣) من زمن الشوط الأول ليسجل اللاعب فيصل العبري هدف التعادل من تمريرة اللاعب سهيل المشيفري. وفي الشوط الثاني من المباراة حاول الفريقين المحافظة على التعادل ولكن جاءت الدقيقة الأخيرة من الشوط الثاني على عكس ذلك؛ حيث سدد اللاعب إبراهيم الأغبري بالكرة في مرمى كلية الهندسة والعمارة والفريق (أ) ليعلن الحكم عمران السالمي عن انتهاء المباراة بفوز فريق التمريض (ب) بواقع هدفين مقابل هدف واحد. ثم تفضل راعي الحفل بتكريم الفائز بالمركز الثاني فريق كلية الهندسة والعمارة والفريق (أ)، ثم تكريم الفريق الفائز بالمركز الأول والذي كان من نصيب كلية الصيدلة والتمريض وفريق التمريض (ب) حيث تسلم الكأس اللاعب مازن اليمحمدي -كابتن الفريق-، وحضي اللاعب قيثار بن علي البوسعيدى بلقب أفضل لاعب، في حين حضي اللاعب سامي بن سعيد السيابي بلقب هداف البطولة. وفي ختام الحفل تفضل الدكتور صالح العزري بتقديم هدية تذكارية لراعي الحفل. وعن تنظيم هذه البطولة يقول الأستاذ محمد فريد محروس -مشرف النشاط الرياضي بالجامعة-: إن الاحتفال بختام بطولة سباقيات كرة القدم بجامعة نزوى يأتي تنويحاً لجهود طلاب كليات الجامعة الذين بذلوا جهودهم في هذه الفترة التي استمرت أكثر من شهر، والتي تهدف إلى اكتشاف المواهب الرياضية في كرة القدم لضمهم إلى منتخب الجامعة وإعدادهم وصقلهم ورفع كفاءتهم البدنية والتركيز على المهارات الأساسية والعمل على التدريب المستمر، سائلاً المولى التوفيق والسداد لأبنائنا طلاب الجامعة.

## طلاب برنامج العمل التطوعي ينفذون مبادرة مجتمعية في جمعية النور للمكفوفين



نفذ مجموعة من طلاب العمل التطوعي الذين يؤدون ساعاتهم التطوعية في قسم التثقيف الصحي بمديرية الخدمات الصحية بمحافظة الداخلية مبادرة تطوعية في جمعية النور للمكفوفين فرع الداخلية، حيث أقام الطلاب أمسية بمناسبة اليوم العالمي للعصا البيضاء تحت رعاية الدكتور سالم بن حمد البوسعيدى، وبإشراف كل من برنامج العمل التطوعي بالجامعة والمديرية العامة للخدمات الصحية. وتأتي هذه المبادرة التطوعية ضمن متطلبات تقييم المقرر المذكور بحيث يطبق الطلاب المعارف والمهارات التي رقدوا بها في إدارة المسؤولية الاجتماعية على أسس سليمة.

واشتملت الأمسية على فقرات متنوعة هدفت إلى رفع الوعي لدى المكفوفين حول استخدام العصا البيضاء ومميزاتها التي تعين الكفيف وتسهل عليه في تحسس الطريق وتقيه من الاصطدام بالعقبات، إضافة إلى لفت انتباه الناس بأن حامل العصا كفيف ويحتاج مساعدة لتسهيل مهمته.

وفي نهاية الحفل تم تكريم المساهمين والداعمين والطلاب أصحاب المبادرة، وبعدها وجه راعي الحفل كلمة تشجيعية للمكفوفين كونهم أعضاء فاعلين في المجتمع لا يقلون أهمية عن المبصرين، كما أشاد بدور طلاب جامعة نزوى ووعيمهم بالمسؤولية الاجتماعية تجاه ذوي الاحتياجات الخاصة.

## بعنوان «ليلة في حب عمان».. الجامعة تستضيف حفل مدرسة عمر بن الخطاب للتعليم الأساسي



تزامناً مع إحتفالات السلطنة بالعيد الوطني الخامس والأربعين المجيد استضافت الجامعة ممثلة بمركز خدمة المجتمع يوم الاثنين الموافق (٢٠١٥/١٢/٢١م) حفل مدرسة عمر بن الخطاب للتعليم الأساسي بولاية إزكي والذي كان بعنوان (ليلة في حب عمان)، حيث رعى الحفل الأستاذ سليمان بن عبدالله السالمي -مدير عام المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الداخلية- وبحضور عدد من مديري الدوائر ورؤساء الأقسام والموظفين والمعلمين بتعليمية الداخلية وعدد من موظفي وطلاب الجامعة، كما كان للحفل ضيفاً شرفاً هما الإعلاميان الأستاذ خالد الزدجالي والأستاذ محمد المرجبي وعدد من الشعراء يتقدمهم الشاعر هشام الصقري والشاعر عبدالله العامري. وقد تنوعت فقرات الحفل بين اللقاءات الإعلامية مع ضيف الحفل وبين القصائد الشعرية للشعراء المستضافين، كما كان للاستعراض الطلابي الذي قدمته مدرسة المواهب بولاية إزكي جمالية مختلفة وهو يتناغم مع روح الطفولة وبرائتها، إضافة إلى تقديم مجموعة من المقاطع الإنشادية الوطنية التي أنتجتها المدرسة بالتعاون مع فرقة «المجلس» المسرحية. وشاركت جماعة المهارات الموسيقية بالمدرسة بتقديم مجموعة من الأناشيد الموسيقية. وأضافت الطالبة ود الرواحية والطالبة شيخة الناعية ألفاً مميزاً للحفل بمشاركة الفرق الانشادية المتنوعة، وكان لفرقة أصالة عمر للفنون الشعبية حضوراً فاعلاً بتقديم فن الرزحة وفن العازي، كما أطرب الحفل الأستاذ علي الرواحي بتقديم فرقة إنشادية في حب الوطن وجلالة السلطان حفظه الله وفي ختام الحفل قام راعي المناسبة بتقديم هدايا تذكارية لضيوف الحفل والرعاة الرسميين تتقدمهم شركة رذاذ التعليمية.

كتب/ محمد بن راشد الحضرمي:

تزامناً مع إحتفالات السلطنة بالعيد الوطني الخامس والأربعين المجيد استضافت الجامعة ممثلة بمركز خدمة المجتمع يوم الاثنين الموافق (٢٠١٥/١٢/٢١م) حفل مدرسة عمر بن الخطاب للتعليم الأساسي بولاية إزكي والذي كان بعنوان (ليلة في حب عمان)، حيث رعى الحفل الأستاذ سليمان بن عبدالله السالمي -مدير عام المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الداخلية- وبحضور عدد من مديري الدوائر ورؤساء الأقسام والموظفين والمعلمين بتعليمية الداخلية وعدد من موظفي وطلاب الجامعة، كما كان للحفل ضيفاً شرفاً هما الإعلاميان الأستاذ خالد الزدجالي والأستاذ محمد المرجبي وعدد من الشعراء يتقدمهم الشاعر هشام الصقري والشاعر عبدالله العامري. وقد تنوعت فقرات الحفل بين اللقاءات الإعلامية مع ضيف الحفل وبين القصائد الشعرية للشعراء المستضافين، كما كان للاستعراض الطلابي الذي قدمته مدرسة المواهب بولاية إزكي جمالية مختلفة وهو يتناغم مع روح الطفولة وبرائتها، إضافة إلى تقديم مجموعة من المقاطع الإنشادية الوطنية التي أنتجتها المدرسة بالتعاون مع فرقة «المجلس» المسرحية. وشاركت جماعة المهارات الموسيقية بالمدرسة بتقديم مجموعة من الأناشيد الموسيقية. وأضافت الطالبة ود الرواحية والطالبة شيخة الناعية ألفاً مميزاً للحفل بمشاركة الفرق الانشادية المتنوعة، وكان لفرقة أصالة عمر للفنون الشعبية حضوراً فاعلاً بتقديم فن الرزحة وفن العازي، كما أطرب الحفل الأستاذ علي الرواحي بتقديم فرقة إنشادية في حب الوطن وجلالة السلطان حفظه الله وفي ختام الحفل قام راعي المناسبة بتقديم هدايا تذكارية لضيوف الحفل والرعاة الرسميين تتقدمهم شركة رذاذ التعليمية.



# شهد مشاركة واسعة من ثمانية وأربعين جامعة عربية ..

## الملتقى الطلابي الإبداعي السابع عشر لطلاب الجامعة



طبي لكل حالة على حدة للتعرف على صحة الفم والأسنان ومدى العناية بالصحة الفموية وكذلك التغيرات والأعراض المرضية على أنسجة الفم والأسنان وصحتها، وكذلك بحث العلاقة المتبادلة بين وجود الاضطرابات النفسية والأمراض الخاصة- بتدهور صحة الفم والأسنان. وقد أفرزت النتائج ظهور نسبة ٧٨٪ يعانون من تضرر في حالة الصحة الفموية وذلك ناتج عن انخفاض في مستوى صحتهم النفسية فيشعرون بالقلق والتوتر والاكتئاب ويشعرون بعدم القدرة على التحكم بانفعالاتهم وهذه المتغيرات هي الأكثر أهمية في التأثير على الصحة الفموية والآثار المرضية التي ظهرت على أنسجة الفم والأسنان، بينما وجد أن نسبة ٢٩٪ فقط كانت أسنانهم سليمة. وقد ارتبطت الاضطرابات النفسية وقلة التوعية الصحية وعدم الاهتمام بالعناية بصحة الفم والأسنان ارتباطاً مباشراً بظهور الأعراض المرضية على أنسجة الفم والأسنان، كما كان التأثير العكسي واضح بالنسبة لتدهور الصحة الفموية وظهور أعراض مرضية على أنسجة الفم والأسنان على ظهور أعراض للاضطرابات النفسية وبالذات حالات الاكتئاب والعزلة والخوف من الناس.

دراسة أخرى تناولت البحث العلمي من منظور إسلامي ودوره في بناء الشخصية الإبداعية -السيدة عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها أنموذجاً- للطلاب أحمد ياسين المومني -جامعة اليرموك، الأردن- قال فيها: تناولت هذه الدراسة موضوع البحث العلمي من منظور إسلامي، ودوره في بناء الشخصية الإبداعية، حيث تم التعريف بالبحث العلمي، وبيان مقوماته، وأهميته، وخصائصه، وتأصيله من منظور إسلامي، كما سعت من خلال البحث إلى بيان العلاقة الوثيقة بين البحث العلمي والإبداع، ودور الجامعات العربية والإسلامية في تربية طلابها على

الشخصية العلمية الإبداعية، من خلال ربط الأمة الإسلامية بماضيها العلمي الإبداعي العريق، والأمة الإسلامية إذا ربت أبناءها على حب طلب العلم، وفق المنهج العلمي الصحيح تكون قد أوجدت لنفسها جيلاً في المستقبل يتمتع بشخصية إسلامية علمية إبداعية؛ لأن الإبداعات الحقيقية في دنيا الناس شتى، لكن أعظمها وأهمها هو الإبداع العلمي، أيًا كان ذلك العلم، والعلوم تتفاوت رتبها

بالسودان- وعند يقول أحمد: المشروع عبارة عن منظومة متكاملة تقوم بالتحكم في البيوت المحمية ألياً وباستخدام الهواتف الذكية أو الأجهزة اللوحية أو الحواسيب، وتعمل هذه المنظومة على ربط المزرعة بهاتف المستخدم، وربط الهاتف مع المزرعة، ويتم التحكم في درجة الحرارة (الداخلية والخارجية) والرطوبة (التربة والهواء) وأنظمة الري بالإضافة إلى التبريد والتكييف والتسميد ومكافحة الحشرات والإضاءة والبلث المباشر لرؤية ما يحدث داخل البيت المحمي وربطها بالمستخدم ليتمكن من إدارة البيت المحمي عن بعد من كل مكان في العالم وفي أي زمان مما يمكنه من زيادة الإنتاجية والتقليل من تكلفة العمالة وإهدار الموارد الزراعية إضافة لاختصار الزمن، وعند حدوث أي تغير في البيت المحمي يتم إرسال إنذار للمستخدم في هاتفه الذكي وفي حالة عدم استجابة المستخدم للإنذارات المتكررة -ارتفاع درجة الحرارة مثلاً- يقوم النظام بالاستجابة تلقائياً وفورياً (فتح نظام التبريد). هذا ويتكون الجزء المادي من المنظومة من الحساسات والمتحكم والأجزاء الإلكترونية والكاميرات بالإضافة إلى أجزاء المزرعة الرئيسة مثل أنظمة التبريد والتكييف والري والإضاءة والتسميد ومكافحة الحشرات.

### - ثقافة البحث العلمي بين طلاب الجامعات العربية:

البحث العلمي محور آخر من محاور الملتقى الطلابي الإبداعي، ينقل المشاركين من خلاله مجموعة الأبحاث والدراسات التي قاموا بها، في محاولة جادة منهم لأن تنشر وترى النور، من بينها دراسة ميدانية إكلينيكية عن تأثير الاضطرابات النفسية على صحة الفم للطلبة أسماء عبدالله محمد -جامعة الحديدة، اليمن- تقول عنها: بحثت الدراسة في تأثير الحالة النفسية واضطراباتها على حالة الصحة الفموية وتم الحصول على البيانات الخاصة بهذه الدراسة من خلال النزول الميداني في بعض حارات محافظة الحديدة في الجمهورية اليمنية وذلك بتعبئة استبانة خاصة بالباحثة شملت استقراء المعلومات العامة عن أفراد العينة والتاريخ المرضي والتاريخ المرضي العائلي والأعراض العامة للاضطرابات النفسية، تلى ذلك فحص إكلينيكي ومسح

هذا الصدد قدمت الطالبات هيا أسامة ورغدة يوسف وأنوار حسن - جامعة بوليتكنك فلسطين- تصميم نموذج لجهاز غسيل الكلى للاستخدام المنزلي، وعنه تقول هيا أسامة: الغسيل الكلوي هو عملية للحفاظ على حياة المرضى الذين يعانون من الفشل الكلوي، وتشير الدراسات إلى أن أكثر من ٢,٥ مليون شخص تلقوا علاجاً بالغسيل الكلوي عام ٢٠١٠ وتوقع القائمون على الدراسة أن يكون عدد المصابين بالفشل الكلوي حول العالم ٥,٤ مليون شخص بحلول عام ٢٠٣٠ معظمهم في البلدان النامية بأسيا وأفريقيا، ورغم أهمية هذه العملية إلا أن المرضى يعانون من العديد من المشاكل خلالها حيث أن الجدول الزمني للغسيل الكلوي في المستشفى في أفضل ظروفه غير مريح ومرهق للمريض، لذلك فإن الغسيل الكلوي المنزلي هو الحل الأفضل حيث أنه يتيح للمريض أن يتحكم بالجدول الزمني لجلسة الغسيل، فبإمكانه اختيار أوقات العلاج التي تتناسب مع نشاطاته اليومية المختلفة، وبالتالي فإنه سيتغلب على مشكلة الانتظار لفترة زمنية طويلة نظراً لازدحام قسم الغسيل بالمرضى، بالإضافة إلى التخلص من صعوبة التنقل والمواصلات في حالات كبار السن والأطفال، وغيرها من المشاكل.

وعن عمل الجهاز تقول هيا: الكلية الاصطناعية عبارة عن جهاز غسيل كلوي مصغر ومحمول ويمكن إرتداؤه على شكل سترة، حيث يقوم المريض بإدخال الوزن المطلوب خسارته وسيقوم النظام بتحليل كافة المعلومات المطلوبة أوتوماتيكياً من خلال المتحكم الدقيق، ويتكون النظام من دائرتين: دائرة الدم ودائرة المحلول الذي يستخدم للغسيل، حيث سيتم تصفية الدم باستخدام فلتري يقوم بإزالة الشوائب والأملاح والسوائل الزائدة والمواد السامة من الدم ويتم عرض أغلب العلامات الحيوية التي تتعلق بعملية غسيل الكلى باستخدام متحكم دقيق وعدد من المجسات، والكلية مزودة بنظام إنذار مرئي ومسموع يحذر المريض في حال حدوث أي مشكلة كإنخفاض الضغط أو وجود فقاعات هواء في مجرى الدم أو في حال وجود تسرب للدم إلى دائرة المحلول، إن النموذج يوفر البديل من حيث الكفاءة والسعر.

«المزرعة الذكية» مشروع آخر قدمه الطالبان منتصر فتح الرحمن الأمين وأحمد محمد أحمد -جامعة الخرطوم

أسدلت الجامعة منذ أيام الستار على الملتقى الطلابي الإبداعي السابع عشر لطلاب الجامعات العربية، والذي حمل شعار: «الإبداعات الطلابية ودورها في تنمية المجتمع المحلي»، وذلك في الفترة (٦-١٢/١٠/٢٠١٥م)، حيث رعى حفل افتتاحه سعادة الدكتور سعيد بن حمد الربيعي - أمين عام مجلس التعليم- وبمشاركة ثمانية وأربعين جامعة عربية من تسع دول هي الأردن، والسعودية، والسودان، وعمان، والعراق، وفلسطين، ولبنان، ومصر واليمن.

ويأتي هذا الملتقى كثمرة لنجاح الملتقيات الطلابية السابقة التي ينظمها المجلس العربي لتدريب طلاب الجامعات العربية كل عام، فقد قطع الملتقى في سنواته الماضية شوطاً كبيراً في تقوية أواصر التعاون والتعارف بين طلبة وأساتذة الجامعات العربية، وكان مشجعاً وحافزاً على إبراز روح الإبداع لدى الطلبة، كما هيأ لهم فرصة طيبة لإظهار قدراتهم وتفوقهم في مجالات مختلفة أمام نخبة متميزة من المتفقيين والعلماء وأصحاب القرار في وطننا العربي. وجاء ملتقى هذا العام ليحمل عنواناً يتلائم واحتياجات المجتمعات العربية المعاصرة ودور الطلبة في المساهمة في تلبية جزء من تلك الاحتياجات، حيث شمل الملتقى محاور عدة في البحث العلمي، والإبداع التكنولوجي، وإدارة الموارد البشرية، والإبداع الأدبي والفني، كل ذلك بمشاركة (٥٤) باحثاً قدموا أفضل ما لديهم من أبحاث وابتكارات تفيد المجتمع المحلي وتعمل على تنميته وتلبية تطلعاته، وكتشجيع لهم فقد أعد المجلس لجنة لتحكيم لتلك الأبحاث ليخرج الملتقى بعدد من الفائزين المتميزين فيما قدموه.

وهنا في هذا الملف نعرض تبياناً موجزاً لأهم الأبحاث الطلابية التي ناقشها الملتقى في المحاور المذكورة، وفي نهاية المطاف نجلي للقارئ الكريم عن الفائزين بأبحاثهم وابتكاراتهم التي حُضيت بإشادة لجنة التحكيم.

### - الإبداع التكنولوجي.. ودور واضح في حل قضايا معاصرة:

أول المحاور التي ناقشها الملتقى كانت عن الإبداع التكنولوجي، حيث قدم العديد من الطلاب ابتكارات لأجهزة تسهل حل بعض القضايا المعاصرة في مجالات مختلفة كالطب والزراعة والتقنية وإدارة البنى التحتية للمدن وغيرها، وفي



# سات العربية إثراء فكري في خدمة المجتمع المحلي

4: بروتين NS5A دراسة جديدة تحدد علاقة العلاجات التوافقية مع استجابة المرضى السعوديين للعلاج» للطلاب عبد الله بن أحمد بن علي الطرباق -جامعة القصيم- بإشراف الدكتورة فاطمة بنت سعيد الهملان، وحاز على المركز الثاني بحث «حصر ورصد الأسماك الفراشية بشعاب أبو حشيش الشاطئية» للطلبة عفاء بشير محمد بشير -جامعة البحر الأحمر- بإشراف الدكتور شيخ الدين محمد الأمين، والمركز الثالث كان للبحث «التأثير المضاد لبول الإبل على البكتيريا الممرضة للإنسان المعزولة من الجروح المصابة MRSA أنموذجاً» للطلبة أحمد إبراهيم عمر إدريس بإشراف الدكتورة سهام محمد سليمان.

## محور إدارة الموارد البشرية:

فاز بالمركز الأول بحث «تصميم رسائل إرشاد وتوعية للعاملين بالتعدين التقليدي للذهب بالسودان» للطلبة نجم الدين محمد إدريس آدم -جامعة كردفان- بإشراف الدكتور مشعل عبد القادر صالح موسى، وفاز بالمركز الثاني بحث «رفع مستوى الإبداع لدى طلبة الجامعة ودوره في تنمية المجتمع المحلي» للطلبة سهيل ملاذ سهيل بركة -جامعة بير زيت- بإشراف الأستاذ محمد فاروق الأحمد، وكان المركز الثالث للبحث «الانحراف الفكري لرجل الأمن وأثره على أدائه الأمني من وجهة نظر العاملين في جهاز الاستخبارات العسكرية» للطلبة راني محمد أحمد سياعة -جامعة الاستقلال- بإشراف الدكتور حسين عبد القادر.

## محور الإبداع الأدبي والفني:

حصل المركز الأول بحث «فنون حضارة سلطنة عمان القديمة وأثرها على فن النحت العماني المعاصر» للطلبة الزهراء صلاح أحمد بركات -جامعة أسيوط- بإشراف الأستاذ الدكتور منصور إبراهيم عبد الهادي المنسي، وحصد المركز الأول مكر «الإمكانات النسجية لبقايا الأقمشة والجلود لإثراء القيم التشكيلية للمعلقة النسجية المستحدثة» للطلبة حسنة بنت علي الفهدي -جامعة نزوى- بإشراف الدكتور هاني فاروق عامر، في حين حصد المركز الثاني بحث «مجمع سواحل جزيرة سقطرى السياحي» للطلبة سارة أحمد محمد باداؤد -جامعة حضرموت- بإشراف الدكتور صبري عوض عبود التريمي، وفازت بالمركز الثالث «قصائد شعرية» للطلبة عبير بنت صالح بن سالم الرحبية- بإشراف الأستاذة منى بنت عبد القوي الياقعية.

وهكذا تضمن الملتقى العديد من الأبحاث العلمية والدراسات الميدانية في شتى المجالات التي ضمتها المحاور المحددة، وكان للملتقى دوره في تنمية المواهب والقدرات وخلق نوع من التعاون بين الطلاب ومشرفيهم، وبين الطلاب ببعضهم، كما تبادل المشاركون الخبرات والثقافات المختلفة، وحضي المشاركون كذلك خلال أيام الملتقى ببعض الأمسيات الثقافية والترفيهية، إلى جانب القيام بالعديد من الزيارات السياحية لمعالم مدينة نزوى التاريخية وكذلك العاصمة مسقط.

وغيرها من القصائد، كما قدمت الطالبة سارة عبد المنعم محمد-جامعة الخرطوم- لوحات فنية تجسد الأمل والتفاؤل واهتمامات الشباب وغيرها.

وفي هذا المحور أيضاً قدمت الطالبة أمل عبد الخالق أحمد -جامعة تكريت، العراق- دراسة نصية لديوان الفراشة للشاعر الكبير محمود درويش حاولت خلالها استعراض أهم النقاط التي تحدث عنها الشاعر والدواعي التي دعت له ولقوله وأهم ما يميز هذا الديوان عن غيره والصور التأملية التي يرسم الشاعر بها قصائده وغير ذلك.

«الإمكانات النسجية لبقايا الأقمشة والجلود لإثراء القيم التشكيلية للمعلقة النسجية المستحدثة» دراسة أخرى أقيمت ضمن هذا المحور وهي للطلبة حسنة بنت علي الفهدي -جامعة نزوى- تقول فيها: تهدف الدراسة إلى الاستفادة من بقايا الأقمشة والجلود في استحداث معلقات نسجية ذات تراكيب وألوان وملامس متنوعة، وكذلك دراسة الإمكانات النسجية لبقايا الأقمشة والجلود لإثراء القيم التشكيلية للمعلقة النسجية وعرض تقنيات مختلفة للقيم الملصبة واللونية لمعالجات مختلفة في العمل الفني وتنمية مهارات ابتكارية للفنان في مجال النسيج اليدوي. وهذا البحث يقدم لمحة عن النسيج والأقمشة والجلود والنول وأنواعها وكيف يمكن لبقايا الأقمشة والجلود أن تثري القيم التشكيلية للمعلقات النسجية المستحدثة، وقد اتبعت المنهج التجريبي من خلال إجراء تجربة عملية ذاتية قمت فيها بعمل نماذج لمعلقات نسجية مستحدثة.

## ختام الملتقى:

وبعد أن أدلى كل المشاركين بدلوهم، وقدموا أبحاثهم ومشاركاتهم التي أثرت الملتقى، وقامت لجنة التحكيم بتحديد الفائزين بناء على عدد من الشروط التي حددها المجلس العربي لتدريب طلاب الجامعات العربية كمنهجية البحث وأصاليته، واللغة ومادة البحث وقيمة نتائج البحث وأسلوب العرض واهتمام الباحث بالأسئلة المطروحة والإجابة عليها واهتمامه بالنقاش وتفاعل الجمهور معه وغيرها من الأسس، اختتم الملتقى بعرض نتائج المسابقة والأبحاث الفائزة فيها وكانت كالاتي:

## محور الإبداع التكنولوجي:

حاز «تصميم نموذج لجهاز غسيل الكلى للاستخدام المنزلي» على المركز الأول للطلبة هيا أسامة طه -جامعة بوليتكنيك فلسطين- بإشراف الدكتور رمزي عبد الرحيم عبد الله قواسمه، أما المركز الثاني فكان لـ «دراسة عملية ونظرية لأداء مجمع شمسي نوع قطع مكافئ في مدينة تكريت» للطلبة أيمن جاسم محمد كصمي -جامعة تكريت- بإشراف الأستاذ الدكتور فياض محمد عبد الدليمي، في حين فاز بالمركز الثالث ابتكار «مساعدة الصم في ترجمة حركاتهم» للطلبة داليا نعمان عاطف -جامعة القدس المفتوحة- بإشراف الدكتور محمد محمود طافش ذويب.

## محور البحث العلمي:

تصدر المركز الأول بحث «التهاب الكبد سي النوع



والمكافأة، وأن اهتمام دائرة الموارد البشرية في البنك قليل .

(الانحراف الفكري لرجل الأمن وأثره على أدائه الأمني من وجهة نظر العاملين في جهاز الاستخبارات العسكرية) دراسة أخرى للطلبة راني محمد سياعة-جامعة الاستقلال، السعودية- تحدث عنها قائلاً: هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى تأثير الانحراف الفكري لدى رجل الأمن على أدائه الأمني. والتعرف على مؤشرات الانحراف الفكري لرجل الأمن والتعرف على أسباب هذا الانحراف، واستخدمت في ذلك المنهج الوصفي التحليلي في الحصول على بيانات الدراسة من مجتمع الدراسة البالغ عددهم (٦٠) ضابطاً وضباط صف وجنود وأفراد جهاز الاستخبارات العسكرية في محافظة الخليل، وقد تم اختيار (٤٥) منهم كعينة بشكل عشوائي وتم توزيع الاستبانة عليهم حيث أعيد (٣٨) منها وتم إدخالها إلى الحاسوب لمعالجتها إحصائياً باستخدام برنامج الرزم الإحصائية SPSS والتي اشتملت على الوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسب المئوية وتحليل التباين الأحادي .

وعن النتائج يقول: أظهرت الدراسة العديد من النتائج كان أبرزها: أن الانحراف الفكري يؤثر على أمن الدولة، وأنه عادة ما يكون المنحرف فكرياً أكثر عدوانية، وأن المناقشة تعتبر وسيلة فعالة لمعالجة الانحراف الفكري. كما أن الانحراف الفكري يشوه الحقائق لدى أفراد الأجهزة الأمنية، وأن له آثار غير إيجابية على أفراد جهاز الاستخبارات. وأوصت الدراسة بضرورة أن لا يؤثر الانحراف الفكري على أمن الدولة وذلك عن طريق قيام الأجهزة الأمنية بملاحقة الأفراد الذين يعانون من وجود هذا بحيث تقوم الأجهزة بإيجاد مركز لإعادة تأهيل المنحرفين فكرياً .

## الإبداع الأدبي والفني.. حضور بارز من قبل المشاركين:

حضي محور الإبداع الأدبي والفني في الأوساط المشاركة بحضور كبير وملحوظ، وفي هذا المحور تشاركت العديد من الثقافات الأدبية والفنية في عرض مواهبها وإبداعاتها من بينها «إبداعات شعرية» للطلبة عبير بنت صالح الرحبية-جامعة نزوى- حيث قدمت العديد من القصائد الشعرية كقصيدة «أنثى»، و «الشمس»، و «فتات» و «مقتطفات»

ومنزلتها ومكانتها، تبعاً لتفاوت نفعها وفائدتها، وبالتالي تعظم قيمة الإبداع أو تصغر تبعاً لذلك، وطلاب العلم، أحوج ما يكونون اليوم إلى معرفة أسس الإبداع العلمي وركائزه ومكوناته ومعوقاته؛ لأن الأمة الإسلامية في هذا العصر، بحاجة ماسة إلى المبدعين المتميزين من أبنائها في شتى العلوم والمعارف النافعة، وذلك للخروج من الذلة والضعف والتخلف الذي جر عليها الولايات، وجرأ عليها الأعداء، حتى تعود كما كانت في العصور الزاهرة قائدة للعالم كله، واختارت للدراسة السيدة عائشة -رضي الله عنها- أنموذجاً لذلك.

## إدارة الموارد البشرية.. أسس المجتمعات الحديثة:

المورد البشري عنصر أساسي من عناصر البناء الحديث للمجتمعات، وهو المسؤول الأول عن الرقي والازدهار، وفي هذا الصدد جاءت بحوث المشاركين من الطلاب في محور إدارة الموارد البشرية..

«تنافسية إدارة الموارد البشرية وتطوير الأداء في قطاع البنوك السعودية» إحدى الدراسات التي قدمها طلاب جامعة طيبة بالملكة العربية السعودية، وهي للطلبة نسرین طلحة خطاب هدفت من هذه الدراسة إلى قياس تنافسية الموارد البشرية وتطوير الأداء في قطاع البنوك بالمدينة المنورة، ولغرض جمع بيانات الدراسة تم اختيار عينة عشوائية من البنوك وقد تم توزيع استبانة على عدد من مديري وموظفي هذه البنوك، شملت العينة ٧٠ مديراً وموظفاً وقد تم استرداد ٦٢ استبانة أي ما نسبته ٨٨,٥٪، وعن نتائج الدراسة تقول نسرین الخطاب: ووجدت الدراسة أنه لا يوجد تنافسية لإدارة الموارد البشرية وتطوير الأداء في البنوك السعودية يعزى ذلك للمتغيرات التالية (العمر، المؤهل العلمي، عدد سنوات الخبرة، المستوى الوظيفي) بينما يوجد تنافسية لإدارة الموارد البشرية وتطوير الأداء في البنوك السعودية يعزى لمتغير (الجنس)، ووجدت الدراسة أيضاً أن البنوك السعودية في المدينة المنورة لا تقوم بإرسال موظفيها إلى دورات خارجية، وأن قطاع البنوك في المدينة المنورة لا يقوم بشكل كافٍ ولامثل بعمل دورات تدريبية لكل المستويات الوظيفية، ولا يشجع كفاية العاملين لديه على ابتكار طرق جديدة لتطوير الأداء، وأن هناك شبه عدم رضى على أن البنك لا يحافظ على الموظفين المتميزين بالترقية



## سافر ففي الأسفار خمس فوائد (١)



الدكتور/ سليمان بن سالم الحسيني  
مركز خليل بن أحمد الفراهيدي  
Salhusseini@unizwa.edu.om

تغرب عن الأوطان في طلب العلى  
تفريج هم واكتساب معيشة  
وسافر ففي الأسفار خمس فوائد  
وعلم وأداب وصحبة ماجد

هذه سلسلة من الحلقات أتناول فيها ملاحظاتي ومشاهداتي وتجاربي في السفر خارج الوطن وداخله، فالسفر ليس متعة وحسب بل مدرسة مفتوحة على أمم الأرض وحضارات العالم وثقافات الآخر ومكتسباتهم وأسلوب حياتهم.

### مدينة نفطة التونسية قرينة المدن العمانية

عندما تقف على الروابي الغربية للمدينة وتنظر منها إلى مزارع النخيل الممتدة أمامك من الشمال إلى الجنوب تخال نفسك بأنك في أحد المدن العمانية، وعندما تسير في حاراتها وبين البيوت المبنية بالطابع العربي الإسلامي وتدخل مساجدها القديمة تخال نفسك بأنك في أحد المدن العمانية، وعندما يضيئك أهلها على القهوة والتمر تخال نفسك في أحد المدن العمانية.

إنها مدينة نفطة التونسية التابعة لولاية توزر بالجريد التونسي، أتيت لي فرصة زيارتها في أثناء رحلة سياحية على هامش ندوة كتاب السير التي نظمتها جمعية جربة التواصل بالعاصمة تونس في نهاية شهر أكتوبر وبداية نوفمبر ٢٠١٥م.

منطقة الجريد التونسي التي تقع فيها مدينة نفطة تختلف عن مناطق الشمال التونسي حيث العاصمة تونس وغيرها من المدن القريبة من البحر الأبيض المتوسط التي تتعرض لمنسوب أمطار تجعل أرضها خضراء معشبة على مدار العام تقريبا. فالجريد التونسي يقع في منطقة صحراوية تمتاز بزراعة النخيل وتنتج أكثر من مئتي نوع من أجود أنواع التمور - منها تمر دجلة الشهير - وبها مخزون من المياه السطحية والجوفية التي تشكل شط الجريد الذي يُعد أعجوبة الجنوب الغربي التونسي، وكتب عنه الرحالة والمؤرخون على مر العصور.

وبسبب بيئتها الصحراوية وفرت المياه الجوفية

التي تتدفق على سطح الأرض ينابيع وعيون أصبحت نفطة وغيرها من مدن الجريد مثل توزر، وجاش، وجابس، والحامة، وأم الصمعة، واحات صحراوية أو غابات من النخيل في وسط الصحراء الإفريقية.

أهل نفطة يتحدثون العربية، ولهجتهم التونسية عذبة مستساغة، وهم محافظون على القيم العربية الإسلامية الأصيلة ويتسمون بالبساطة والرحابة وحسن الاستقبال والمعاملة. تسمى نفطة بالكوفة الصغرى كإشارة إلى تاريخها العريق ومكانتها العلمية واحتضانها لهجرات متلاحقة من القبائل العربية التي جاءت من المشرق العربي إلى جانب سكانها البربر الذين سكنوا تلك المناطق قبل الفتح الإسلامي.

وإذ احتفظ أهل نفطة بسمات الأصالة التي تميزهم كمجتمع عربي مسلم، فهم حافظوا كذلك على النمط المعماري المميز لمدينتهم الجميلة، فلا تزال الأبواب المصنعة بحرفية عالية من جريد النخيل تزين مداخل البيوت والأحياء العريقة، ولا تزال المنشآت تبنى بالأجر (الطوب الطيني المحروق) المصنع تقليديا في المصنع الذي يديره الحاج المكي الخنيسي الذي بلغ العقد السابع من عمره لكن لا يزال يعمل بجد وحيوية ونشاط ويتحدث بلغة المثقف وعقلية العالم.

تنقسم مدينة نفطة إلى منطقة بساتين النخيل ويطلقون عليها (غابة النخيل) ونادرا ما تجد فيها بيوت مسكونة، ومنطقة الأحياء السكنية التي تقع على ربوة

تطل على غابة النخيل من جهتها الشمالية الغربية. تنقسم المنطقة السكنية إلى عدة أحياء وكل حي به مسجد، وأما سوق المدينة ومركزها التجاري فإنه يقع بالقرب من حي علقمة ذا الطابع المعماري المميز بأزقة الضيقة المتداخلة وبيوته المربعة ومساجده الأنيقة وبواباته المحصنة، وفي الجزء الحديث من الأحياء السكنية توجد المدارس العصرية ومصانع التمور والمؤسسات الأهلية والحكومية. وبما أن نفطة مدينة صحراوية فهي، مثل المدن العمانية الصحراوية، تشتهر بتربية الجمال، ولا يزال النبطاويون يحتفظون بالعديد من العادات البدوية المرتبطة بتربيتها وتحفظ ذاكرتهم التراثية بذكريات قوافل الجمال التي تعبر الصحراء الفسيحة بالناس والسلع بين دول القارة الإفريقية ومدنها وحواضرها.

مثلا اجتمعت في نفطة قبائل عربية وبربرية شتى هاجرت إليها في أزمان مختلفة، اجتمعت فيها مدارس دينية وفكرية متعددة أثرت تاريخ المدينة ونوعت تراثها الثقافي وموروثها الحضاري وجعلتها حاضرة بقوة في التاريخ الإسلامي بشكل عام والتاريخ التونسي بشكل خاص، ففي وسط مزارع النخيل تجد ضريح الشيخ أبو علي السني المالكي وفي المقابل له على ربوة بحي المقدمين تجد ضريح الشيخ أبو العباس الدرجيني الإباضي وكلاهما من علماء القرن الخامس الهجري وكانت بينهما لقاءات علمية ونقاشات. ومن أبناء نفطة الشيخ الخضر بن الحسين الذي ترقى في المنزلة العلمية حتى أصبح شيخ الأزهر في النصف الأول من القرن

العشرين الميلادي، ومن مؤرخيها وكتابها وشعرائها وقصاصيها المشهورين مصطفى خريف وأخوه بشير خريف والميداني بن صالح، ومحمد مواعده، ومنور صمدح، وصالح باجييه الذين ترجمت بعض أعمالهم من العربية إلى اللغات العالمية.

يحمل عدد من أهل نفطة في ذاكرتهم ذكريات جميلة عن عُمان والعيش فيها؛ فقد عمل عدد لا بأس به من أهل نفطة في عُمان مدرسين وأساتذة في المدارس والكلية والجامعات العُمانية، وفي مقدمتهم المرحوم الدكتور صالح باجييه الذي عمل في معهد السلطان قابوس بصلالة، وكان الدكتور باجييه من ضمن العلماء الذين أسندت إليهم مهمة مراجعة مخطوط القرآن الكريم الذي خطه بيده عبدالله بن بشير الصحاري في عام ١١٧٥هـ، وتم نشره بأوامر من صاحب الجلالة السلطان قابوس -حفظه الله- ولا يزال الهادي باجييه نجل الدكتور صالح يحتفظ بملف من ذكريات والده في عُمان وصور من تجواله في ربوع جبال ظفار وأجوائها الخريفية.

يقوم أهل نفطة بجهود حثيثة لإحياء مكانة نفطة التاريخية كملتقى للثقافات والشعوب، وكنقطة عبور لقوافل التجار والمسافرين. وتكثرت جهودهم بإنشاء جمعية تعنى بحوار الحضارات والأديان سيكون مقرها مدينة نفطة وهدفها التقريب بين أتباع الحضارات والثقافات والديانات لا سيما أتباع المذاهب الإسلامية والعمل على تصحيح التراث وبناء أسس التعايش السلمي والمستقبل المشترك.



## تنمية إدارة السلوك الصفي لدى معلمات الروضة (الحلقة ٥)



د. دعاء سعيد أحمد

Email: doaa@unizwa.edu.om

أستاذ مساعد - رياض الأطفال - قسم  
التربية والدراسات الإنسانية  
كلية العلوم والآداب - جامعة نزوى -  
سلطنة عمان

### • التعبير عن المشاعر:

- التعبير عن المشاعر التي تحترم مشاعر الطفل تجعل الطفل يتفاعل إيجابياً وبشكل عاطفي مع مشاعر الوالدين وهذا يقرب بينهم.

- التعبير عن المشاعر لا يُظهر السلبية نحو الإبن فالمشاعر نحو الإبن إيجابية دائماً، أما - السلبية فهي تظهر نحو الموقف الخاطئ نفسه.

**على سبيل المثال:** أنا أحب ابني الحبيب أن تكون غرفته أجمل وأفضل تنسيقاً.

ابنتي حبيبتي تحافظ على حاجاتها.

• ويتميز هذا الجزء بمفهوم التوقع أي توقع السلوك الحسن من الطفل وهذا يشعر الطفل بالافتخار والاستجابة وزيادة الرغبة في الظهور الحسن أمام الآخرين.

### المراجع:

١. أبو سعد، مصطفى (٢٠٠٣). استراتيجيات التربية الإيجابية. الكويت: مكتبة المنار الإسلامية.
٢. خليل، عزة (٢٠٠٦). مناهج أطفال ما قبل المدرسة. القاهرة: دار الفكر العربي.
٣. [http://www.gulfkids.com/ar/index.php?action=show\\_art&ArtCat=3&id=1343](http://www.gulfkids.com/ar/index.php?action=show_art&ArtCat=3&id=1343)

- ونستكمل في الحلقة التالية كل من استراتيجيتي الضبط الذاتي، وإطاعة الأوامر.

- هناك عدة مراحل يجب اتباعها في أثناء حل المشكلة المطروحة وهي:

**مرحلة إدراك وجود المشكلة:** وفيها يدرك الفرد بأن لديه مشكلة فمن المهم أن ينتبه إلى مشاعره عندما يكون متوتراً - مضطرباً - مثاراً .. الخ. فالمثير يذكر بك أنك قلق فهناك شيء ما غير سليم.

**خفض الإثارة:** عن طريق التوقف عن التفكير التلقائي (قف وفكر قبل أن تتصرف)، فضبب النفس يكسر دائرة الإثارة المفرطة، وفرط الإثارة يمكن أن يستثير سلوكيات غير مرغوبة؛ لأنها تستطيع أن تقطع تسلسل حل المشكلة.

**وضع صياغة للمشكلة:** من خلال التركيز على المطلوب عمله، وليس من خلال مسبب الإحباط، وتقدير حجم المعلومات المتاحة، ثم عرض المشكلة في شكل يمكن حله بشكل إيجابي وبهذا نحدد الهدف.

**التفكير بطريقة الحل البديل:** يشير إلى السلوك العقلي المنتج لحلول بديلة عديدة لمشكلة واحدة للاختيار من بينها.

**التفكير بالعواقب:** فإذا فكر الفرد في عواقب الفعل الذي سيقوم به، سواءً أكان على نفسه أو على الآخرين أو الأشياء المحيطة به سيكف عن هذا الفعل.

**مهارة التفكير العلمي:** وفيها يتم تقديم إجابات عن الأسئلة: مثل ماذا؟ كيف يمكن؟ .... الخ.

**تقييم النتائج:** من خلال النظر إلى السبب والنتيجة والعلاقات بينهما، التعلم من النتائج وهل وصلت إلى اختيار جيد أم لا، تعلم الأخطاء، تجنب لوم الذات على محاولة تغيير التفكير الضعيف غير المجدي، تعلم القيمة الاستراتيجية لحل المشكلات.

ويشير البعض إلى أنه يجب على الأفراد، في أي جماعة إرشادية أو علاجية أو حتى الأشخاص في الحياة اليومية العادية، استخدام تسلسل حل المشكلات في كل مرة يخبرون أو يعايشون توتراً ذو علاقة متصلة بارتفاع القلق لديهم أو ارتفاع مستوى العدوانية، أو انخفاض شعورهم بالمسؤولية الاجتماعية.

- ويتم تطبيق أسلوب حل المشكلات مع الأطفال على النحو التالي:

**وصف المشكلة:** ونعني بذلك توضيحها وتعريفها للأطفال.

**جمع المعلومات:** أي إعطاء معلومات جديدة عن المشكلة وهذا يعمل ويساعد على تعليم الأطفال وتذكيرهم، ويشعرهم بالمسؤولية، ويمنحهم الثقة بالنفس والاعتماد على الذات، كما أن زيادة معلومات الطفل يؤدي إلى رفضه للسلوك السلبي الذي كان يسلكه في الموقف أو في المواقف المشابهة.

**إعطاء حلول:** التوصل إلى عدد من الحلول المختلفة للمشكلة.

**تجريب الحلول:** إذا تعذر التوصل إلى الحل المناسب مباشرة، يمكن طرح عدد من الحلول واختبارها.

**التوصل إلى النتائج:** يتوصل الطفل إلى الحل المناسب وتعتبر هذه هي النتيجة النهائية لهذه المشكلة.

**التعميم:** يعمم الطفل الحل أو النتيجة التي توصل إليها في المشكلات المشابهة التي قد يتعرض إليها.

**لا بد أن يتسم هذا الأسلوب (حل المشكلات) بما يلي:**

### • إيجاز الحديث:

- الإسهاب في الحديث مع الأبناء وبخاصة في المرحلة الأولى من العمر يؤدي إلى عدم انتباه الطفل وشغوره بالملل والكآبة.

- كلما كان الحديث موجز كلما كان وقعه أكثر قوة وأكثر إقناعاً.

نستعرض معاً في السطور التالية استراتيجية أخرى يمكن أن تستخدمها

المعلمة في إدارة السلوك الصفي للأطفال وهي استراتيجية التدريب.

### استراتيجية التدريب

إن تدريب الطفل وإتاحة الفرصة وتهئية الأجواء له ليمارس حياته وخبراته المختلفة يتيح له تعلم الكثير من السلوكيات الإيجابية، ويقصد بتلك الاستراتيجية العامة عدد من الاستراتيجيات الثانوية، ومنها: النتائج المنطقية، وحل المشكلات، والضبط الذاتي، وإطاعة الأوامر.

### أولاً: أسلوب النتائج المنطقية

#### المحتوى:

عندما لا يمكن ضبط سلوك الأطفال، فإنه قد يكون هناك حاجة لإخراجهم من المجموعة لفترة قصيرة من الزمن حتى يمكن ضبط سلوكهم، وبدلاً من التركيز على تلك الحالات التي يتم إبعاد الأطفال عن الانضمام لمجموعة العمل (العقاب) يفضل استخدام أسلوب آخر معه وهو أسلوب النتائج المنطقية ووضع خيارات أمام الطفل حتى يقوم باتخاذ قرار بشأنها، وهذا الأسلوب يفهمه الأطفال مع تطور نضجهم ولا يكون له الأثر السيء الذي قد يسببه أسلوب العقاب.

والنتائج المنطقية يرتبط مباشرة بالسلوك غير السوي، وفيه يقوم الطفل كما ذكرنا سلفاً بالقيام باتخاذ القرار بشأنه، مثال: هل يمكنك تناول الطعام دون أن ترمي على الأطفال الآخرين؟ أو تفضل أن تأكل بعد انتهاء الجميع من تناول طعامهم؟ يمكنك أنت أن تقرر.

### الفرق بين الاعتماد على العقاب والنتائج المنطقية في التربية

| العقاب                                                                | النتائج المنطقية                                               |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| ١- يعبر عن السلطة الشخصية                                             | ١- يعترف بالحقوق المتبادلة.                                    |
| ٢- يرتبط فقط بالموقف الخطأ                                            | ٢- يرتبط مباشرة بالسلوك السيء.                                 |
| ٣- يهتم بالسلوك السيئ الماضي.                                         | ٣- يهتم بالسلوك الحالي والمستقبلي.                             |
| ٤- ينطوي على الحكم الأخلاقي ويساوي بين الفعل والفاعل.                 | ٤- لا يتضمن أحكام أخلاقية، ويفصل بين الفعل والفاعل.            |
| ٥- التهديد: يستخدم الفاعل أسلوب التهديد وقد يشوبه عدم الاحترام للطفل. | ٥- يتم بصداقة، ويساعد على تهدئة المشاعر ويتضمن النوايا الحسنة. |
| ٦- يتطلب الطاعة من الطفل.                                             | ٦- يتيح للطفل فرص الاختيار.                                    |

### ماذا إذا لم يستجب الطفل إلى أسلوب النتائج المنطقية؟

وإذا لم يستجب الأطفال لأسلوب النتائج المنطقية بمرور الوقت، فإنه يفضل الحصول على العون بغرض فهم سلوك الطفل بصورة أفضل (فقد تكون الظروف الصفية محبطة أو مربكة تماماً للطفل بحيث تؤدي إلى أن يسلك أساليب غير لائقة أو غير مقبولة وعدائية).

- والمعلمة يمكنها أن تشكل سلوك الطفل باستخدام أسلوب آخر مثل حل المشكلات لتشجيعه على حل مشكلاته بنفسه، والتركيز على السلوك السوي والابتعاد عن السلوك غير السوي.

### ثانياً: أسلوب حل المشكلات

#### المحتوى:



## كن مختلفاً!



سمية بنت سعيد الكلبانية  
ترجمة لغة إنجليزية

أن تكون شخصاً لا يحب التقليد فأنت بحد ذاتك شخص مختلف؛ فالشخص المختلف دائماً ما يكون متجدداً كالصباح الذي يشرق فيه، نير بالأفكار كالضياء الذي يقبل عليه.

لن تكون مميزاً في أداء عملك إن لم تتقنه أو تحاول جاهداً للوصول إلى ذلك، لن تتجدد إن لم ترغب بتجديدك وتسعى في خلق بيئة من شأنها أن تسهل عليك ذلك.

إن الشخص المختلف هو الذي يكسب الأشياء من حوله أو بعضاً منها، إنه ليس بالضرورة أن ينفرد بأفعاله ونشاطاته عن غيره ولكنه ينفرد بطريقة القيام بها.

## الألعاب الشعبية العمانية

لقد اختفت الكثير من الألعاب الشعبية العمانية التي كانت بمثابة التراث الأصيل لعمان، والتي كان العمانيون يلعبونها صغاراً وكباراً ويفخرون بذلك.

بعض من تلك الألعاب تمارس على شكل فردي أو في مجموعات تتنافس للفوز في نهاية اللعبة، ومن بينها: لعبة «حبوه موه تدوري» التي كانت تقوم بها الفتيات حيث يشكلن دائرة كبيرة ما عدا فتاة واحدة وهي التي تؤدي فيما بعد دور الجدة وتكون في وسط الدائرة، وتمسك بعضاً في يدها وكأنها تتكأ عليها، ثم تبدأ بالبحث عن شيء ما.

وهنا يأتي دور الفتيات بسؤال الجدة بطريقة الغناء عن الشيء الذي تبحث عنه، فتقول لهن أنها تبحث عن إبرة لتخيط بها كيساً لتضع فيه البيض لأولادها، وتنتهي اللعبة بسؤال الفتيات للجددة عن عدد أبناءها، وهنا تأتي قمة

الإثارة في اللعبة فالجددة تدعي أن عدد أولادها مئة ولد، فتتفاجأ الفتيات من هذا العدد الكبير ويقمن بالسخرية من تلك الجدة بقولهن: «حوه عليش إنتي وأولادك». هذا مثال واحد فقط من بين الألعاب الشعبية التي إختفت من حياتنا، وهناك العديد والعديد من الأمثلة الأخرى.

الألعاب الإلكترونية أصبحت الآن

تغزو بيوتنا وتدمر عقول أطفالنا، وأصبح تراث الأجداد في طي النسيان، وصرنا نرى جيلاً لا يكاد يعرف شيئاً من تلك الألعاب الشعبية الرائعة التي تزدهر بعقب الماضي الجميل ورائحته الزكية.

بقلم الطالبة/دلال بنت حبيب العبرية  
ترجمة لغة إنجليزية

بأن هذه الضربات صنعت منا شخصاً آخر، شخصاً حكيماً قادراً على مجابهة المتاعب والتصرف معها بعقلانية تامة. نصيحتي لك أيها القارئ بأن تجعل لنفسك فرصة لقراءة هذا الكتاب الذي له شأن عظيم في تقديم خبرات ومهارات تمكنك من التعامل بطريقة أفضل مع ظروف الحياة الطارئة.

الاسم: عائشة بنت محمد بن سالم السهي  
التخصص: ترجمة لغة إنجليزية

«كم حياة ستعيش» من أجمل الكتب التي ألتذت فعلاً بقرائها وأتمنى أن لا تنتهي صفحاتها. هذا الكتاب يقدم لك أيها القارئ مجموعة من الخبرات الحياتية الجميلة والشيقة والتي تجعل منك إنساناً عظيماً قادراً على العيش في سلام وإتزان.

فبالشكل لك منا صعوبات ومعانات عاش من خلالها أمر الأيام وأتعسها، فأنا، وأنت، وهو، وهي جميعاً تلقينا ضربة أو أكثر صنعت جرحاً فينا ولكنني على يقين



## موقف العزة

وقف القريض وقال إنني مرهف تزجى لأفذاذ الرجال قصائدي مولاي سلطان البلاد تحية بلقائكم مولاي يسعد شعبيكم حسب المروءة أن تقوم بجولة صفتان فيك تجلتا وامتدتا فإذا رحمت فأنت أحنى والد وإذا مضيت لجولة متواضعا علمتم الدنيا مواقف عزة فملكك بالإحسان ألباب الورى فكأن عهدك للبلاد سحابة مولاي، ركب العلم ركب ظافر أوليته منك العناية حكمة هذا الجنى مما غرستم يانع فالله يحفظم، ويسقي ربيعكم فتظلل تهمي بألياه غزيرة ولك الولاء المحض يخدم سعيكم

للشاعر د/خميس بن ماجد الصباري

## نبذة عن كتاب كم حياة ستعيش؟

للكاتب الرائع كريم الشاذلي.







## «شوق للديار»

قصيدة كتبها إبان تواجدي في جمهورية فرنسا ، فطال المكث ، وزاد الشوق والحنين للوطن

١. أيا سار إلى الفيحاء تمهل
٢. وقُلْ لَهُمْ بَأَنَّ الْأَرْضَ قَفَرٌ
٣. فلا والله ما طابت حياتي
٤. يَجُوبُ الْفَكْرُ فَيْكُم بَانْتِظَامٍ
٥. فما لي وابتعادي عن خليلي
٦. فهذي العين قد رمدت بياضاً
٧. حَفِظْتُ لَكُمْ كَثِيراً مِنْ صِفَاتٍ
٨. وَعِطَّرُ الْمِسْكَ مِنْسَاباً عَلَيْكَ
٩. فَأَنْتِ السَّعْدُ فِي دُنْيَايَ فَخْراً

– الفيحاء هي لقب لـ «ولاية سمائل».

الطالب/ عبدالعزيز بن سعود الغطريفي

الترجمة للغة الفرنسية – كلية العلوم والآداب



## الواتس اب

أما إيجابيات هذا البرنامج فتكمن في نشر النصائح الصحية والدينية بين أفراد المجتمع، وإرشادهم إلى التعامل الصحيح والسليم فيما يتعلق بالصحة والتعامل مع الآخرين وتبادل الخبرات والثقافات بين المتصلين عبر هذا البرنامج ، كما يستخدم في الحالات الطارئة وحالات التنبيه المستعجلة مثل الأعاصير التي قد تحدث في السلطنة حيث يقوم الشخص ذو الخبرة بنشر التنبيهات بشكل سريع بين سكان المنطقة، وأيضاً يمكن استخدام الواتس اب في عمليات البيع والشراء وذلك عن طريق إرسال الصور كما يفعل الكثيرون من التجار الآن مما يعزز القيمة الاقتصادية بين أفراد المجتمع الواحد.

وأخيراً فإن لكل وسيلة إيجابيات وسلبيات يجب على المستخدم أن يعلمها : إذ أن لكل برنامج حدين يجب تجنب سلبياته واستخدامه بالشكل الصحيح لتعم فائدته على المجتمع بشكل عام والحياة الشخصية بشكل خاص.

بقلم الطالبة: أسماء بنت سالم المشرفية

اللغة الانجليزية والترجمة

الواتس اب عبار عن وسيلة من وسائل التواصل الاجتماعي التي تساعد على نقل الأخبار بين أفراد المجتمع وتفاعلهم بشكل سريع جداً، نظراً لكثرة مستخدمي هذه الوسيلة .

وبما أن الواتس اب هي وسيلة أو شبكة من شبكات التواصل الاجتماعي فإن لها سلبيات تؤثر على الشخص بشكل خاص والمجتمع بشكل عام، كما أن لها إيجابيات كثيرة.

ومن سلبيات الواتس اب على حياة المستخدم الشخصية هي كثرة انشغاله بالمراسلات عبر هذا البرنامج وإهمال مسؤولياته الأخرى تجاه عائلته وأصحابه وخدمة مجتمعه، مما يؤثر بشكل عام على المجتمع من حيث الضعف الاقتصادي وقلة الإنتاج، كما قد يستخدم الواتس اب بصورة غير مشروعة في نشر الفيديوهات والصور الفاضحة والإشاعات التي لا صحة لها مما قد يؤدي الآخرين، ويزعزع استقرارهم الأسري والمجتمعي.

## أين موقعنا من النشر العلمي؟

تلك المبالغ الاستثمارية التي تخصص للبحث العلمي وفتح المختبرات وإرسال البعثات الطلابية؟

الجدير بالذكر أن مما يرفع تلك النسبة أيضاً في الوطن العربي وجود إسرائيل ضمن قائمة دول الشرق الأوسط والتي تمثل وحدها حوالي أكثر من ٢٦٪ من حجم النشر العلمي على مستوى الشرق الأوسط وفقاً للموقع السابق.

أما عن سلطنة عمان فقد بدأت تشق طريقها في البحث والنشر العلمي ، فوفقاً للموقع نفسه وخلال الفترة من ١٩٩٦ وحتى ٢٠١٤ بلغ حجم المنشورات العلمية الصادرة من السلطنة ١١،١٣٩ منشور علمي معظمها يتركز في الجوانب الطبية والهندسية وعلوم البيئة. وهو بحد ذاته دون المستوى المطلوب فما زال هناك نقص حاد في باقي العلوم والمعارف. علماً أن أكثر الدول نشرًا من منطقة الشرق الأوسط هي تركيا وإيران ومصر والسعودية.

وهنا يبقى السؤال أين دور الباحثين من أبناء الوطن العربي؟ وأين دور الجامعات والمؤسسات الحكومية الراعية للمؤسسات البحثية؟ وأين دور القطاع الخاص والمؤسسات الاجتماعية والخدمية في دعم نشاطات البحث العلمي. هناك أكثر من ٥٠٠ جامعة حكومية وخاصة موجودة في الوطن العربي حالياً وفقاً لإحصائيات عام ٢٠١٢ يدرس فيها حوالي ٩ مليون طالب ويدرس فيها أكثر من ٢٥٠،٠٠٠ أستاذ جامعي. مع العلم أن ١٠٪ من هذا العدد هم من طلبة الدراسات العليا والباقي في المراحل الجامعية الأخرى.

نعم هناك تحديات كثيرة وعقبات جمة، ودون الخوض فيها، ينبغي أن نجعل من البحث العلمي ثقافة وغاية نعلم فيها أجيالنا منذ الصغر فالحياة دائمة التطور والتغيير ولا بد من الصمود في وجه العولمة والتنافسية بين الدول، ولا قوة إلا بالعلم.

كتبه: عبدالله بن محمد الشكيلي

دائرة الشؤون المالية

يُقاس اليوم مستوى النتائج العلمي والمعرفي في أي بلد من خلال ما يتم نشره من الأبحاث العلمية والمؤلفات والإختراعات بإسمها.

وما زالت مشاركة العرب في المجموع العالمي من ذلك النتاج المعرفي يكون في ذيل القائمة الدولية.

وبالرجوع إلى موقع ( Scientific Journal Ranking – SJR ) وهو موقع عالمي يتولى تقييم المنشورات العلمية وفقاً للدول أو المادة البحثية المنشورة، كما يقدم تقرير عن كل دولة حول النتاج العلمي لها في كل عام ، سوف نعرض الحقائق الآتية وذلك خلال الفترة من عام ١٩٩٦ وحتى عام ٢٠١٤ بخصوص النشر العلمي في كل منطقة من مناطق العالم.

تتصدر تسع دول حول العالم قائمة أكثر الدول إنتاجاً للمعارف والعلوم في العالم في شتى مجالات العلوم المختلفة كالزراعة والعلوم الطبيعية والإنسانيات والأدب والطب والاقتصاد والهندسة وغيرها. ويقاس عادة النتاج العلمي والمعرفي من خلال حجم النشر العلمي في المجالات العلمية المحكمة والتي تدار من خلال هذا الموقع. والدول هي كالتالي: الولايات المتحدة الأمريكية والصين والمملكة المتحدة وألمانيا واليابان وفرنسا وكندا وإيطاليا والهند. ووفقاً لهذا الموقع فقد بلغ إجمالي المنشورات البحثية العلمية من الفترة ١٩٩٦ وحتى ٢٠١٤ ٣٤،٩٦٣،١٠٢ منشور علمي، ساهمت فيه دول أوروبا الغربية بنسبة ٢٩٪، وساهمت أمريكا الشمالية في حجم النشر الدولي بـ ٢٧،٥٪، في حين ساهمت منطقة الشرق الأوسط بـ ٣،٦٪ فقط من إجمالي النتاج العالمي من العلوم والمعارف، في حين بلغت النسبة في دول آسيا حوالي ٢٤٪.

إن المستقريء لهذه الإحصائيات يجد فعلاً أن هناك شحاً وندرة في حجم النشر على مستوى العالم العربي. ترى أين تذهب



## هل الطلبة خلال الاختبارات يكونون أمام أزمة؟



د. عبدالفتاح الخواجه  
قسم التربية والدراسات الانسانية

وكذلك عدم الاستعداد والتهيؤ الكافي للاختبار. ويرتبط أيضا بقلّة الثقة بالنفس، والإدارة غير الناجحة لوقت الاختبار، وأحيانا بسبب التنافس مع أحد الزملاء والرغبة القوية في التفوق عليه.

ومن الأساليب الإرشادية المستخدمة والتي ثبتت فاعلية في خفض أعراض القلق بشكل عام وقلق التحدث وقلق الاختبار بشكل خاص:

- أساليب التعديل السلوكي المعرفي التي تهتم بالسلوك الظاهر والحاضر وترى أن السلوك سواء السوي أو غير السوي متعلم نتيجة الممارسات وما مر به الفرد من خبرات متعلمة، وبالتالي يتم تدريبه وتعزيز تقدمه باستمرار، وأيضا بشكل متقطع وفقا لبرنامج تعديل السلوك المتبع والذي يناسب حالته وشدهتها ومدى تكرارها، ومعرفة المواقف التي تظهر فيها أعراض القلق لديه.

- النمذجة من خلال التغيير في سلوك الفرد الذي ينتج عن ملاحظته لسلوك الآخرين، والتدريب على فنيات الإلقاء والتركيز والاسترخاء من خلال التنفس.

- التدريب على التعليم الذاتي، ويهدف إلى تدريب الشخص على تعديل أنماط التحدث الذاتي باعتباره العنصر الأساسي في توجيه السلوك والضبط الذاتي.

- أسلوب الإفازة بالواقع من خلال مواجهة المواقف المخيفة بشكل مباشر والحرمان من فرص تجنبها.

- التدريب على أساليب الاسترخاء مع أقرانها بالتدريب على المواجهة للمواقف المقلقة من خلال الخيال أولا ومن ثم التدريب في الواقع ثانيا، وأيضا أسلوب حركة العين السريعة.

- أسلوب التدريب على التفكير العقلاني وتفنيده الأفكار اللاعقلانية المرتبطة بطريقة تفسير الفرد للقلق للموقف.

وأخيرا إن الاستعداد الجيد وقراءة المادة الدراسية ومتطلباتها أولا بأول ربما يخفف أيضا من قلق الاختبار.

في الواقع هناك نوعان من الاختبارات تواجه الطلبة في الجامعات وأيضا في المدارس؛ فالنوع الأول هو قلق العرض أو ما يعرف بصورة أخرى بقلق التحدث أمام الآخرين، ويعرف بأنه اضطراب يحد أو يقلل وفي بعض الأحيان يكبح قدرة الطالب على طرح وجهة نظره بين زملائه ويمنعه من المشاركة الصفية والتحدث بصوت مسموع، ويحد من المشاركة في الأنشطة التي تتطلب أن يكون الطالب محط أنظار الغير وهو يتحدث، مما قد يؤدي إلى الانسحاب الاجتماعي الذي قد يكون مصحوبا ببعض الأعراض الجسدية كالتشنجات العضلية وزيادة دقات القلب وضيق في التنفس وتشتت الأفكار.

والنوع الثاني هو قلق الاختبار ويعرف بأنه حالة نفسية أو ظاهرة انفعالية يمر فيها الطالب القلق خلال الاختبار، وتنشأ عن تخوفه من الفشل أو الرسوب في الاختبار أو تخوفه من عدم الحصول على نتيجة مرضية له ولتوقعات الآخرين منه، وقد تؤثر هذه الحالة النفسية على العمليات العقلية كالانتباه والتركيز والتفكير والتذكر، كما يمكن أن يعرف بأنه شكل من أشكال المخاوف، وهو من العوامل المعيقة للتحصيل الأكاديمي عند بعض الطلبة في مختلف مستوياتهم الدراسية، فالكثير من الطلاب يفشلون في دراستهم بسبب عدم قدرتهم على مواجهة الاختبارات التي يتقدمون لها، وما يصاحب هذه المواقف من قلق واضطراب يؤثر في قدرة الطالب على التكيف المناسب مع موقف الاختبار.

ويعرف أيضا بأنه حالة إحساس الفرد بانعدام الراحة النفسية، وتوقع حدوث عقاب يصاحبه شعور بفقدان الفائدة، ورغبة في الهروب من موقف الاختبار مع زيادة في ردود الأفعال الجسمية، وهو أيضا حالة انفعالية تجاه الضغوط النفسية الناتجة عن المواقف التقييمية للطالب.

ومن مسببات قلق الاختبار؛ شعور الطالب بأن الاختبار موقف صعب يتحدى إمكاناته وقدراته وهو غير قادر على اجتيازه أو مواجهته والتنبؤ المسبق بمستوى تقييمه من الآخرين والذي قد يتوقعه (التقدير السلبي)، واعتقاده بأنه قد نسي ما قد درسه وتعلمه،

## أحببتك!

أحببتك!

مجنونتي

هل سألقي المثل الأعلى في حياتك

وأجمل ذكرى في أيامك

أريدك أن تعلمي أن حبي لك ليس له نظير

حبي لك بلا حدود

حبي تعدد الحدود

إنه خيط أبيض طويل

عندما اقتربت ودعوتني لزيارة قلبك دخلت بلا تردد وبلا تفكير

ارتبطنا معا وارتبط قلبنا معا

فلا تتركيني أصارع الأيام بألم

أحببتك ... فالحب كلمة كبيرة بداخلي لم أنطقها إلا لك ولم أشعر بصدقها إلا معك

فمعك أشعر بشعور أعمق من السعادة

لا أريد أن أشعر بأنني مجرد إنسان له دور ثانوي في حياتك

بل أريد أن أكون روحا وجسدا وعقلا وصوتا بداخلك

أنا لا أريد أن أحملك مالا تطيق ولا أن أرهقك

حتى بمشاكلي بل على العكس أريد أن أحمل أنا متاعبك

فما قيمتي إذا لم أكن صدا لآلامك وظلا يرافق خطواتك ومركز سعادتك

بقلم الطالبة / سهام بنت سالم السواقية

اللغة الإنجليزية والترجمة

## بعثرة !

من صميم غرفتي المبعثرة ..

علمت أنها ليست هي الشئ الوحيد المبعثر في حياتي فداخلي يعمه الضجيج

ويظهر الغموض وكل الأشياء مبهمه ولا أرى سوى عتمة شديدة ..

فكيف لي يا أماه أن أرتب غرفتي!!

نعم أراها مبعثرة ولكن ماذا عن البعثرة الموجودة بداخلي .. أيهما أبدأ بالترتيب أولا ؟

أماه أنا لم أتغير .. لم أتغير .. أنا مثلما أنا ولا أزال تلك الطفلة التي لا تحبذ المغيب تكره وقت العصر وتخاف أن تبقى وحيدة

أماه وكما يقال أنا فقط نضجت قليلا ولكن لأصل إلى هذا النضج خسرت في طريقي ملامح السعادة التي كانت تكتسني!

أمااا أنا كبرت وكبرت معي همومي وأحلامي ولم أعد طفلة تبكي على لعبة

أماه إن كنت غير قادرة على فهمي فأخرجني واقفلي الباب فور خروجك واطرقيني في غرفتي المبعثرة المظلمة، وأعدك أنني سأرتبها حين أستطع ترتيب قائمة الضجيج بداخلي

الزهراء بنت ناصر السنيدي

تخصص اللغة الانجليزية و الترجمة





## الثقافة التنظيمية وفاعلية المنظمات التعليمية المعاصرة

تعليمية ويتحقق ذلك عبر منظومة إجرائية من عمليات الإدارة الرئيسة خاصة عملية التخطيط. إضافة إلى ذلك هناك نموذج العملية الدخيلة Internal Process Model ويتم في هذا النموذج التركيز الداخلي على العمليات الإدارية في المنظمة مع هيكل تنظيمي مستقر، أما نموذج العلاقات الإنسانية Human Rational Model فيهتم بتطوير الموارد البشرية بالتركيز على زيادة فرص التدريب والاهتمام بتحقيق أهداف العاملين وتوقعاتهم ومراعاة مشاعرهم، ولهذا سعت جامعة نوى إلى إكساب مواردها البشرية مهارات التعامل مع التكنولوجيا الذهنية والرقمية وتنميتهم تكنولوجياً من خلال توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في بيئتهم التدريبية لتحقيق القيمة المضافة لمناشط العمل الأكاديمي؛ بهدف إحلال المعرفة التكنولوجية المتقدمة في إطار منظومي متكامل مبني على إكساب مواردها المهارات التكنولوجية الحديثة، منطلقة من قناعة راسخة مفادها أن المورد البشرية تعتبر الثروة الحقيقية لأي منظمة ولا يقل أهمية عن الموارد الأخرى، فعقدت الكثير من الدورات المتخصصة في الحاسوب لموظفيها بشكل يتيح لهم الحصول على تدريب واف في أساسيات الحاسوب ومبادئه مثل : IC3 .

- جاسم، فؤاد (٢٠١٣). دور الثقافة التنظيمية في تعزيز فاعلية المنظمة- بحث تطبيقي في الشركة العامة لتسويق الأدوية. مجلة الإدارة والاقتصاد، ٣٦(٩٥)، ٢٩٠-٢٩٩.

د. محمد الجرايدة

تعد الثقافة التنظيمية مورداً تنظيمياً مهماً في تحقيق أهداف المنظمات التعليمية المعاصرة، إذ أثبتت كثير من الدراسات الحديثة وجود ارتباط واضح بين موضوع الثقافة التنظيمية وفاعلية هذه المنظمات نتيجة الاهتمام بميول العاملين واتجاهاتهم وأهدافهم ومواقفهم.

وتتكون الثقافة التنظيمية من قيم المنظمة والتي تركز على العلاقات الإنسانية واحترام آراء الآخرين ونشر ثقافة العمل والاهتمام بحل مشكلات العاملين وتأدية الواجبات بحيادية واللجوء إلى القرار الجماعي والتعامل بإنصاف مع جميع العاملين، بالإضافة إلى معتقدات القيم وتتضمن تعامل المسؤول مع جميع العاملين والسعي نحو تحقيق أهداف المنظمة والحفاظ على جميع مقتنياتها والإيمان المستمر بنزاهة العاملين، وتوقعات المنظمة التي تشير إلى اهتمام المسؤول بالظروف الاجتماعية للعاملين والمناسبات الشخصية والسعي المتواصل لانتهاج الحوار المباشر ونشر إنجازات المنظمة باستمرار.

وفي هذا الصدد يمكن القول أن نماذج الفاعلية التنظيمية في المنظمات التعليمية المعاصرة تصنف إلى عدة نماذج وهي: نموذج النظام المفتوح Open System Model وهو مزيج من التركيز على المجتمع الخارجي والهيكل التنظيمي المرن للمنظمة بهدف الحصول على أكبر رضا من المجتمع المحلي وتلبية توقعاته، ونموذج الهدف العقلاني Rational Goal Model والأهداف الرئيسة لهذا النموذج هي تحقيق أهداف عملية تعليمية

## عودة !

هل للعقول أن تصدق ما يستوطن واقعنا  
وهل للقلوب أن تدرك ما نحن عليه  
نعم.. كم من مغرد تحدث بالأسى  
ويناجي من أسى  
هل للصبر حدود  
أم للبقاء قيود  
همسة دء ورشفة مطر  
الغدير يسيل على الزهر  
ولكن لا مفر ...

استوطن القلوب جوعاً يملأه الفقر  
و الشوارع باتت بالضجيج تندثر  
أين الحفيد الذي طالما سابق الطير  
وصاح على ضفاف النهر  
قلوب كالحجر باتت في ضجر  
عودوا إلى ذو الجلال والإكرام  
لتنالو الشفاعة يوم المفر  
نادو بالقرآن على مواطن الأطفال  
كبروا.. لله الحمد والمستقر

يا أمة الإسلام صيخوا بالدعاء قبل الضجر  
يهديكم الله في وقت الغيب والسر  
بقلم الطالبة/ هاجر بنت سلطان المحروقية  
اللغة الانجليزية و الترجمة

## مجرد أمنيات

هكذا هي الحياة تارة تسعدنا وتهب لنا سعادة  
بحجم سمانها الزرقاء وتبسط لنا غيومها الناعمة ..  
وتارة أخرى ترمي بنا على شاطئها الواسع لتقذفنا  
وسط أمواجها الهائجة لتستنزف ما لدينا من وقود  
السعادة ولتحاول كسر ذلك الكبرياء الشامخ .  
ورغم ذلك: تهدينا الحياة جرعات من الأمنيات نحلم  
بها وخيالات نسرح بها بعيداً عن واقعنا !  
كم هي كثيرة أمنياتنا: فكثيراً ما أتمنى لو عدت  
طفلة صغيرة كل همها لعبة من الحلوى أو دميقتها التي  
ضاعت منها!

و أحياناً كثيرة أتمنى لو كنت أكبر مما أنا عليه الآن  
فقط لأسابق الزمن واختصر تلك المسافات .  
كم تمنيت لو أن لي عصا سحرية أشطب بها من

قائمتي تلك الأسماء المطفلة، وتلك الوجوه المزيفة التي  
لعلها ضحكت أمامي وطعننتني من الخلف بكل هدوء ..  
و كم هي كثيرة في زمن أصبحت به العلاقات مجرد  
مصلحة فقط !  
وضاعت به العهود الموعودة !  
و تبقى تلك « مجرد أمنيات » قد لا تتحقق ولكنها تبقى  
فسحة أمل لـ ( واقع أجمل )  
تمنى .. حاول .. لتتعلم .  
و لا تنس أن تبادر .

بقلم : مارياء عبدالله المعمرية  
تخصص/ ترجمة اللغة الإنجليزية.

## نصائح تساعدك على الاستعداد لامتحانات

- ١) ضع جدول زمني للمذاكرة.
- ٢) التخلص من الإزعاج.
- ٣) ركز اهتمامك بشكل جيد.
- ٤) تجنب المذاكرة لساعات طويلة متواصلة.
- ٥) هيكلية وتنظيم المعلومات التي درستها.
- ٦) الربط بين المعلومات الجديدة بأشياء نعرفها.
- ٧) تصور المفاهيم لتحسين الذاكرة والتذكر.
- ٨) الشرح والتسميع إلى شخص آخر.
- ٩) إعطاء اهتمام إضافي للمعلومات الصعبة.
- ١٠) الحصول على قسط كافٍ من الراحة.

الطالبة/ أروى بنت سعيد الخروصية  
تخصص ترجمة لغة إنجليزية



# عدسة إشراقة



خالد بن عبد الله الحضرمي



مزنه بنت زاهر أمبوسعيدية



صفاء بنت أحمد الحضرمي



وعد بنت علي الغطريقية



ريما بنت سعيد النهديّة

Reema\_S3ID