

# مجموعة اللغة الإنجليزية والترجمة بجامعة السلطان قابوس تنظم برنامجاً تعريفياً في جامعة نزوى

فعاليات ونشاطات تعاونية بين طلاب اللغة الإنجليزية بالسلطنة. وأضاف: لمست في جامعة نزوى التعاون والترحيب، وهناك اهتمام واضح من قبل المعنيين والطلاب بالأنشطة الطلابية. وحول انطباعات الحضور بهذه المجموعة يقول الدكتور طارق محمود رمزي: «ساعد العديد للنشاط الطلابي: لفت انتباهي أن هذه المجموعة متقدمة ومتقدمة من خلال ما قدمته من فعاليات وإسهامات، وهذا يشير إلى أنها تمتلك مهارات عملية متميزة جداً، الأمر الذي يعكس اهتمام جامعة السلطان قابوس بالأنشطة الطلابية إدراكاً لأهميتها في صقل مواهب الطلبة وشخصياتهم، ومحاولة لربط الجوانب التي تعلمها بالواقع العملي المناسب. وخلصت المجموعتين إلى تفعيل جوانب التعاون العلمي بينهما».



استقبلت جامعة نزوى مجموعة اللغة الإنجليزية والترجمة بجامعة السلطان قابوس، حيث أقيمت المجموعة برنامجاً تعريفياً حول العديد من النشاطات والفعاليات التي تنظمها المجموعة. تشمل البرامج على عدد من الفعاليات من بينها: مسابقة الترجمة، ومسرحيّة كوميدية، وحوار بين الطلاب، إضافة إلى عرض وثائقي عن المجموعة. كما افتتحت المجموعة معرضاً يضم أهم منجزاتها والأنشطة التي قامت بها منذ افتتاحها، وقد تحدث الطالب على البلوشي - رئيس جامعة اللغة الإنجليزية والترجمة بجامعة السلطان قابوس - عن الدافع من الزيارة: «أتمنى تهدف هذه الزيارة إلى تبادل الخبرات بين طلاب الجامعتين، والتعرف بالجامعة وإنشاء علاقات مع الجامعات والكلجيات الأخرى، كما تهدف إلى البحث عن

## عبر الفيديو.. طلاب الجامعة في لقاء مفتوح مع طلبة خمس جامعات أميركية



عقدت السفارة الأمريكية في التاسع والعشرين من شهر أكتوبر الماضي وبنفسك من المكتب الثقافي بالسفارة مؤتمر فيديو ديجيتال DVC بمشاركة أثني عشر طالباً من اللجنة الأكاديمية بقسم اللغة الإنجليزية في جامعة نزوى، وقد التقى طلاب جامعة نزوى خلال المؤتمر بخمسة ممثلين لخمس جامعات أمريكية من ولاية بنسلفانيا عرضوا فيه أهم النظم الأكاديمية والبرامج والتخصصات المتاحة في جامعاتهم، بالإضافة إلى أهم مميزات ونقاط الجودة في تلك الجامعات، كما ناقشا طبيعة الحياة الجامعية في الولايات المتحدة والتسهيلات المقدمة للطلاب الجامعيين من مختلف دول العالم بشكل عام، والسلطنة يتكلم كل طالب تفاعلاً من طلاب الجامعة جس رغبة الطلاب الحديثة للإطلاع على البرامج الدراسية المتاحة في تلك الجامعات والتواصل الفعال معهم».

## حفل تكريم الرياضيين



رعى المكرم الدكتور أحمد بن خلفان الرواحي - رئيس الجامعة. حفل تكريم الرياضيين والرياضيات المشتركين في النشاط الثقافي والرياضي، حيث أحرز الفريق التقافي المركب الأول على مستوى السلطنة، بين الجامعات والكلجيات، كما كرم راعي الحفل الفرق الرياضية طلاباً وطالبات

بنزوى والكلية التقنية بباراء، وكلية العلوم التطبيقية بنزوى وكذلك كلية العلوم التطبيقية بباراء ومحمد بن زوى للترجمة. ناقشت الحلقة على تدريب المعنيين في قطاع التعليم العالي على دليل تدقيق الجودة الذي أعد المجلس وعمادة مقتراحات وأراء الحاضرين حول هذا الدليل قبل بدء تفعيل العمل به. حضر الحلقة كل من الدكتور كارول مارتن، وبخي리 الرواحي، وفخرية الجيسي أخصائية الاعتماد وذلك في ٣٠ من شهر المارس، وبنحو (مسودة وثيقة دليل تدقيق الجودة). تهدف الحلقة إلى تدريب المعنيين في قطاع التعليم العالي على دليل تدقيق الجودة الذي أعد المجلس وعمادة مقتراحات وأراء الحاضرين حول التعليمية لهذه العملية وطرق الاستفادة منها. وحول ذلك تقول فخرية الجيسي أخصائية التنسيق ومتابعة مجلس الاعتماد والمسؤولة الإدارية، ونائب رئيس جامعة نزوى للدراسات العليا والبحث العلمي وال العلاقات الخارجية، حيث أنها الرابعة بعد إقامتها في صحار وصلالة، ومسقط، وهي كلية الاقتصاد والإدارة، ومساعد العميد كلية الهندسة والعمارة، ومساعد عميد كلية الصيدلة والتمريض. كما شارك في الحلقة ممثلون عن الكلية التقنية



## حلقة عمل مجلس الاعتماد تناولت كيفية كتابة تقارير الدراسة الذاتية وعملية تدقيق الجودة



## عطاء يتجدد وطموح يتعالى

شعر رائع دفعني للكتابة والاحتفال بهذا العيد الوطني المجيد، فخروا نبهني في عامها السابع والثلاثين، مسيرة شملت جميع الأصناف، وأعتبرنا ننهض قياماً لتحقيق الأفضل، لا سيما وإن منشئها قائد حكم عاصف إرادته الجبال الشامخة، فاستطاع أن يبني شعباً طموحاً، شعباً أدرك نوع الكبار منتشرة في معلم شناقر، ولوليات السلطة، هذا بالإضافة إلى تضيية القرية المتعلمة المتقدمة من الأممية الجديدة وضاربياً، هذا المشروع الطموح الذي طرق في بركة المور، لذلك لم يكن يغدو اختيار سلطنة عاصمة للثقافة العربية لعام ٢٠٠٦، لا سيما وأنها أصبحت مركزاً ثقافياً وحضارياً لنوهضة السلطنة، وبالطبع فقد كان هذا الحدث حدثاً جازماً للسلطان قابوس للإحياء الثقافي، ويوم بعد يوم يزداد سويع هذا الشعب المحب بتحقيق المزيد من الرقي، ولسيطع إيماناً المشاركة في عملية التنمية التي رسماها لهم في ظل هذا النظام، فاحتوى النظام الأساسي مبادئ وقوانين وأحكاماً تستند منها أجهزة الدولة المختلفة أنس ونطاق عملها، ستعلم أبناءنا ولو تحت ظل شجرة عبارة احتوتها إحدى قوليات هذا القادر الرائع، فأصبحت وساماً خذل يشنده العانى طوال حياته، وإنما بعد عام تجبل سلطة العظام في سبيل إيجاد الهوية العمانية المتقدمة حضارياً وإسلامياً، إنها الهوية التي تواكب عصر التقدم والتكنولوجيا في ظل العولمة الثقافية والاقتصادية والسياسية وغيرها، وبذلك استطاعت اليوم رؤية القرفة الكمية والنوعية الهائلة في التعليم في جميع أنحاء السلطنة، وأنشئت

## دروب العز

### الشاعر: صلاح الوحيسي

خلقت في نفسي شموخ وهامه ما طالها جن ولا طالها ناس حلمي كبير فوق أعلى عمامه كل الأمل فینی ولا طافني الباس كنت لي عرش رفيع مقامه أشرف زلات البشر وارفع الراس واليوم كلّ خصني باحترامه وإلي يعانيدي بالأقدام يندس كن الفخر عن العزلي شامه في خد بنت من الحالها قياس نخوة عرب فيينا وكر وشهامه بيم العرب كأننا ذهابها والأمس فيبني الوفا والطيب وفيني الكرامة نرضي بطيتنا قرائب وجلاس ومن التواضع ما تفرق بالأمام وغلامه زهد ودين ركع وقت لغلاس نعفو ونسمح من بدا بظلامه ونهدي عدو الله موت وفالاس نقطع يد اللي رافع لي حماسة ونلبسه ثوب الذل والقهر والباس نعلم صغار القوم معنى الطخامة وكيف الكلام يصير قاتل بلا فاس وإلى غلط لا يرجينا السلامة مرد وعدها نقطع دروب الإحساس هذى عوادي نا ليوم القيامة وإلي يعانيدي بالأقدام يندس

باتني أحبيتك لأنك لي أقبلت، ولبي أن أسأله: هل تلك الشجرة أهواً، أصنع من التراب أحلاً مهراً، لي أبي ليلة الأبس بعيده عن منجزاتي يا عظم عمان، أجنبة الدنيا، ربما ذكرت شيئاً من إحسانك لي، ولكن تجيئ قان جيني لك ليس لأنك أحسنت لي، فلما من أبناءك الذين؟ تسعذقني، وبهذا شحاذل الوفاء، يديرون أن أفيها هان اليوم أحاروا أن أضع الشمار معهم أياته عذب ولكنها وطن فكيف إن كان هواؤك أطيب ما عرفنا، وماواكه ما ارتوني؟، مهما صنفت، مهان وطنطي، جيد يا بدلي، وبهذا شحاذل الوفاء، يديرون أن أفيها الإيمان، هكذا ربيت عليهما، ولكن كيف بالأمر إن ووطن هو عمان قدمن في نقمة واتزان، أعلاه قاندا مدنى، حكمة، كثرة وثقافة وسياسة جدير مستقبل، أشكوك، لم أختبر على الركبتين؟، علام أرضنا قاطلة، قاندا حكمها، أيام عصي على قوانا من بالحب والتجدد والانتهاء، بل يا بدلي، وأي طعام منك أحصي، ألم أكن على أرضك عبد، ولكن دله، وأعجب إن كان على أرضك عبد، وعليه غير ذلك شوق، أنا أيضاً ولكن في حبيبتي عمان، وطنني لو شفلت بالخطور عنه، نازعنتي اليه في الفلوجة، أشكوك، لم أختبر على الركبتين؟، علام أرضنا قاطلة، قاندا حكمها، أيام عصي على قوانا من بالحب والتجدد والانتهاء، ذهول أمامك يا أعظم الأوطان، كفاني منه عطاء يا غالبي، وكفاني إحساساً قد سار وين، ألم تكن لي أول نسمة مواء شفتها؟، هل تحسيني رد الفضى، وحنينا كان هذا الشعور مني، وأول حفنة طهر المسأله، أول بد عطاء أنتم بغيضها، فكيف أعرض عنك وطن؟، كيف لي أن أجربوك، وعل جراء الإحسان إلا الإحسان، بل من ناس لا يأدبوا البعض يا وطني، حينما ذكرها اسمك من مخلوقتي شريط حاصل بالذكرى، سيدة بنت سالم الباري

## بورك لي عمان خير وطن