



Dr. Mohammed kerakbi

Professor

Arabic Language

College of Arts and Sciences

University of Nizwa, Sultanate of Oman

Telephone: (+968)25446200

Extension: 525

eMail: m.kerakbi@unizwa.edu.om

Office Location: 32-24

Time at UoN: Since 2014

Received Ph.D in Arabic Language from the University of Central Algeria In 1998 M.A. or M.S. in Arabic Language from the University of Baji Mokhtar in 1987 and B.A. in Arabic Language from the University of Baji Mokhtar In 1981

[Dr- Mohammed kerakbi CV UoN.pdf](#)

Academic Qualifications

Ph.D of Arabic Language, University of Central Algeria (Université d`Alger), 1998

Research Activities

- Publications

Article:

1. 2014 خصائص البنية التركيبية في الإلياذة لمفدي زكرياء
2. 2008 معضلة تحديد الجملة وأنواعها في الدرس اللساني العربي

3. خصائص البنية العروضية في شعر إلياذة لمفدي زكريا الجزائري 2005
4. مشكلة الترجمة في الدرس اللساني العربي الحديث 2004
5. صورة المدينة في شعر عبد المعطي حجازي 2003
6. استثمار اللسانيات في قراءة النص الشعري 2003
7. إشكالية الدلالة الاسمية في الدرس اللساني 2002
8. المكونات الدلالية السردية في رواية (مرايا متشظية) لعبد الملك مرتاض 2002
9. استثمار اللسانيات الوصفية في تدريس النحو العربي 2002
10. خصائص الخطاب السردية في القصة القصيرة الجزائرية 2001
11. تفاعل الدال والمدلول في الخطاب الشعري الجزائري المعاصر - إلياذة الجزائر لمفدي زكرياء - أنموذجا 2000

Book:

1. الجديد* - بنية الخطاب الشعري - دراسة لسانية لإلياذة الجزائر للشاعر مفدي زكرياء 2017
2. كتاب مشترك: اللسانيات والجهود الصرفية والنحوية عند الخليل 2011
3. بنية الجملة ودلالاتها البلاغية في الأدب الكبير لابن المقفع ، دراسة تركيبية تطبيقية 2008
4. كتاب مشترك: أبحاث ودراسات في اللغة العربية ، الكتاب الأول - 2003
5. خصائص الخطاب الشعري في ديوان أبي فراس الحمداني - دراسة صوتية وتركيبية 2003

Conference or Workshop:

1. أثر المعطي اللساني المستحدث في تحولات الخطاب النقدي المعاصر 2006
2. استثمار المنهج اللساني في قراءة النص الشعري 2003
3. مشكلة الترجمة في الدرس اللساني المعاصر 1998
4. استثمار اللسانيات الوصفية في تدريس النحو العربي 1998
5. تفاعل الدال والمدلول في الخطاب الشعري الجزائري المعاصر 1993
6. الخصائص الصوتية في الشعر الجزائري المعاصر 1993
7. أنشودة المطر لبدر شاكر السياب ، دراسة دلالية 1992
8. مفهوم الخطاب الشعري في التراث النقدي العربي القديم 1991

Ref.: <https://www.unizwa.edu.om/staff/cas/m.kerakbi>